IN TERZA PAGINA

Sanderson-Hoeckert trionfano a Le Mans

di AUGUSTO PANCALDI

l'Unità DEL LUNEDI

ORGANO DEL PARTITO COMUNISTA ITALIANO

IN TERZA PAGINA

Vittorioso Cabianca nel Giro di Calabria

di ANTONIO GIGLIOTTI

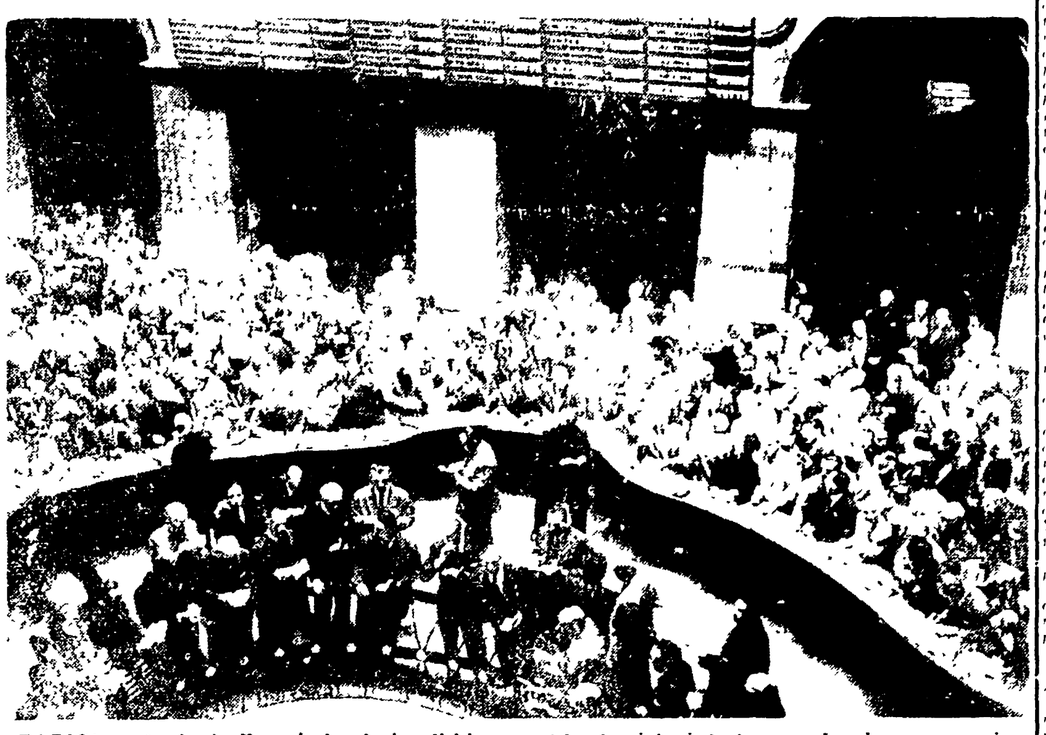
ANNO XXXIII (Nuova Serie) - N. 31 (208) LUNEDI' 30 LUGLIO 1956 ★ Una copia L. 25 - Arretrata L. 30

GLI AVVENIMENTI DEL GIORNO

SCIGEMITSU GIUNTO A MOSCA

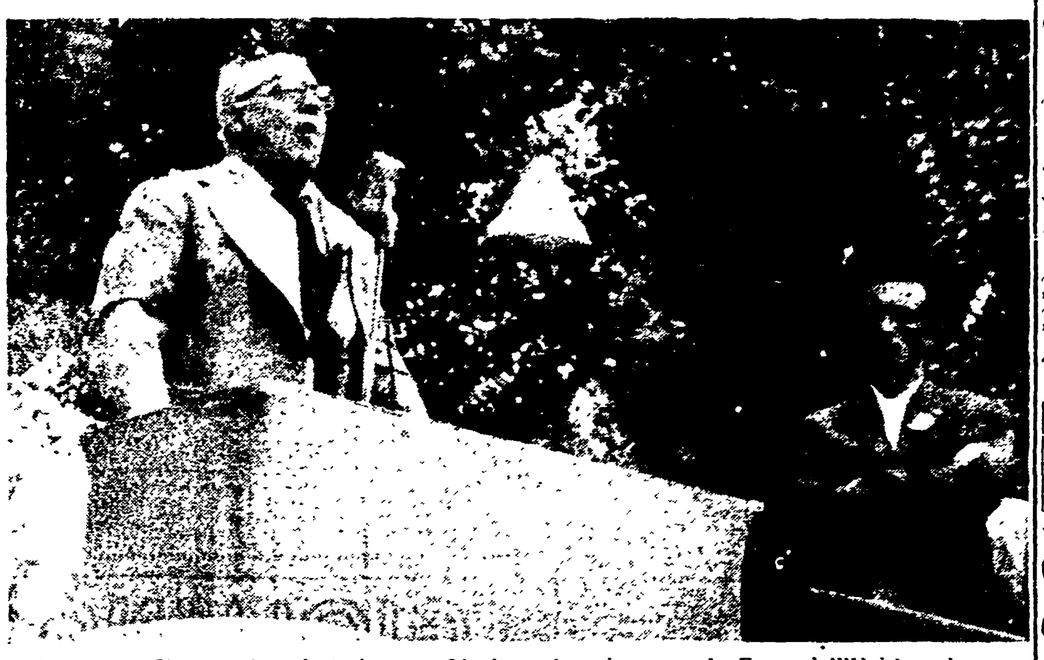
MOSCA — Il ministro degli Esteri giapponese Mamoru Scigemitsu è giunto a Mosca per negoziare il trattato di pace. I colloqui cominceranno domani. Nella telefoto: Scigemitsu parla al suo arrivo all'aeroporto dove era atteso dal ministro degli Esteri sovietico Dimitri Scepilov (a sinistra)

MINACCE CONTRO L'EGITTO



PARIGI — Anche la Francia ha deciso di bloccare i beni egiziani. Ieri sera a Londra sono cominciati i colloqui fra gli occidentali. I conservatori inglesi propongono pazzesche rappresaglie contro il Cairo. La «Pravda» ha sottolineato in un commento il pieno diritto dell'Egitto a nazionalizzare il canale di Suez. Nella telefoto: frenetica agitazione e scompiglio alla Borsa di Parigi, dove la decisione del governo egiziano ha provocato un terremoto finanziario

LE PRIME FESTE DEL «MESE»



TORINO — Si è conclusa ieri al parco Ginzburg la prima grande Festa dell'Unità, nel corso della quale ha pronunciato un applaudito discorso il compagno Li Causi *(nella telefoto)*. Altre tre feste, che con quella di Torino hanno segnato l'apertura del «Mese della stampa», si sono svolte ieri a Monteluco (Terni) dove ha parlato il compagno Umberto Terracini, a Varese, oratore il compagno Adamoli, e a Casalmaggiore, oratore il compagno Lajolo.

Su tutti questi avvenimenti leggete i nostri servizi in ottava pagina

SAREBBE STATO INVIATO ALLA SOCIETA' DI NAVIGAZIONE ITALIA

Rapporto confidenziale del comandante sulle cause del naufragio della "Doria,,

Le nuove rotte sulla "linea del sole,, - Due viaggi del "Conte Grande,, in sostituzione del transatlantico scomparso - Il racconto dei palombari che hanno raggiunto il relitto dell'"Andrea Doria,,

DALLA NOSTRA REDAZIONE

GENOVA, 29 — Secondo notizie che giungono tutte da una stessa fonte confidenziale, il comandante Piero Andrea Doria avrebbe inviato un suo rapporto confidenziale alla Società Italia sul comportamento dell'equipaggio durante le fasi del naufragio. Un altro rapporto del comandante Calamai è stato inviato contemporaneamente all'armatore Cameli. Un altro rapporto del comandante Calamai è stato inviato

Il cronista riceve dalle 17 alle 22

Cronaca di Roma

Telefono diretto numero 683-869

24 ORE DI SCIOPERO PROCLAMATO DALLA C.G.I.L. E DALLA U.I.L.

Oggi i cantieri dell'edilizia disertati per tutto il giorno

Alle ore 10 assemblea alla Camera del Lavoro — La prefettura tace ancora non chiamando i padroni a trattare sulle richieste dei sindacati

A partire da questa mattina e per tutta la giornata lavorativa i cantieri edili di Roma e della provincia stanno disertati dai lavoratori, scesi in sciopero ancora una volta per indurre i padroni alle trattative sulla richiesta del premio di produzione e sulle altre rivendicazioni avanzate dalla categoria. Il nuovo sciopero di 24 ore costituisce nuova prova dello slancio generoso degli edili, impegnati nella lotta da oltre un anno per superare la intransigenza di principio dietro la quale si ostinano a trincerarsi i grandi costruttori e le grandi società immobiliari che tengono le redini dell'ACER. La coscienza di combattere per una causa giusta, che si identifica col miglioramento delle retribuzioni miserrime, spiega la costante, larga partecipazione alla lotta dei lavoratori dell'edilizia.

E' stato dimostrato che la resistenza dei costruttori non nasce solo dall'egoismo tradizionale di una classe padronale retriva; essa è determinata dal fine politico di sconfiggere i lavoratori, che costituiscono la più grande categoria lavoratrice della nostra città e dalla preoccupazione di non cedere sulla richiesta di miglioramenti nella Capitale per non aprire una breccia decisiva nel settore, ormai in movimento in numerose province d'Italia, dove la lotta si sviluppa non di rado non solo sotto la direzione della CGIL e della UIL, come a Roma, ma anche con l'assenso della CISL.

Mentre appare ancora incomprensibile che l'organizzazione cislina romana non si sia affiancata ai sindacati nelle altre tendenze, suscita vivo sdegno la posizione di «equidistanza» assunta dalla prefettura e dall'ufficio regionale del Lavoro, i quali non ritengono di dover energicamente intervenire verso l'associazione costruttori, per indurla a trattare sulle richieste avanzate. Già è scandaloso che la violazione delle norme contrattuali, delle norme di previdenza nei cantieri siano ormai divenute abitudine impudente dei grandi costruttori dell'edilizia, senza che le autorità alle quali è demandato il compito di far rispettare la legge impongano l'imperio di precise e codificate disposizioni. Indigna ancora di più che neppure quando si tratta di chiamare i padroni alla semplice trattativa su precise richieste sindacali la prefettura intervenga con la forza della sua autorità per imporre la discussione e per adoperarsi al fine di una solida, duraturà soluzione della vertenza ormai vecchia di un anno, anche se le rivendicazioni hanno subito necessarie modificazioni nel corso della lunga lotta.

Le autorità devono quindi ritenersi direttamente responsabili, insieme con i padroni, di un ulteriore inasprimento della lotta, alla quale i lavoratori sono sempre pronti, decisi a colpire sempre più nel vivo gli interessi padronali. Lo sciopero di oggi costituirà una prova rinnovata della giustezza della battaglia intrapresa.

Alle ore 10, gli attivisti sindacali si riuniranno alla Camera del lavoro.

LA LOTTA DEGLI EDILI E' GIUSTA

- *Dalle pubblicazioni dell'Istituto di Statistica risulta che il rendimento del lavoro nel settore dell'edilizia è aumentato del 39% nel 1954 rispetto al 1951.*
- *L'ing. Micaglio, presidente dei costruttori romani, ha affermato che nel 1955 sono stati costruiti nella capitale 113.928 vani rispetto ai 34.868 del 1951.*
- *I costruttori edili realizzano, supersfruttando i lavoratori, miliardi di sovraprofitti, ma si rifiutano persino di trattare sulle richieste di miglioramenti economici avanzate dalla CGIL e dalla UIL.*
- *La prefettura, l'Ufficio del lavoro, il Ministero del lavoro tacciono e non intervengono energicamente presso i costruttori per costringerli a trattare.*

PER QUESTO GLI EDILI SCIOPERANO

10° ORE DI NUOTO — Mister Okey, il simpatico belga, che ad ogni Capodanno si tuffa nelle acque gelide del Tevere, ha compiuto ieri la sua maggiore impresa percorrendo il fiume da Ponte Margherita a Fiumicino: vale a dire 15 chilometri. Il tuffo di partenza ha avuto luogo alle 9,30, l'arrivo alle 19,30. Durante il percorso l'eccezionale nuotatore ha consumato zucchero, cioccolata e un pollo. Mister Okey ha 57 anni

MIGLIAIA DI PERSONE ALL'ULTIMA GIORNATA DEI FESTEGGIAMENTI

Chiusa con fuochi alti 200 metri la Festa de noantri a Trastevere

Scroscianti applausi ai carri ispirati alle stampe del Pinelli - Il viale lasciato a disposizione degli abitanti per l'intero pomeriggio - Da piazza Adriana al lungotevere Sanzio

A notte alta, con lo spettacolare giuoco dei fuochi pirotecnici, lanciati sino alla altezza di 200 metri, si è conclusa la tradizionale Festa de Noantri che ha visto per sette giorni in animazione il popolare quartiere di Trastevere.

Ieri era l'ultima giornata delle manifestazioni ed è stata felicemente punteggiata dalla varietà di iniziative e di giuochi organizzati dallo ENAL, in collaborazione con l'EPT e il Comune.

Il momento di più grande interesse della giornata conclusiva è stato quello della sfilata di dodici carri ispirati nella composizione a Stampe antiche e famose del Pinelli. Già alle 16, anche in virtù della festività che ha potuto richiamare nel quartiere migliaia di cittadini con le loro famiglie, il viale di Trastevere e le vie adiacenti apparivano gremite di una grande folla. Il viale, già a quell'ora, non poteva essere percorso liberamente dagli automezzi che dovevano farsi strada a fatica, mentre poco più tardi il traffico è stato bloccato, sia quello privato che del servizio autofilotramviario, con lo schieramento di picchetti di vigili urbani e di agenti.

Il quartiere, a poco a poco rimaneva interamente a disposizione della gente di Roma, popolani, operai impiegati e moltissime donne con gli sposi ed i bimbi. Trasportare, per tutto il pomeriggio sino alle 19, è stato trasformato in un grande villaggio senza auto, motoscooters, autobus e tram. I locali si affollavano, le tribune venivano occupate, dalle finestre e dai balconi si affacciavano decine di persone in attesa dei carri.

Alle 16 in punto i carri si sono preparati, in piazza Adriana, a partire. E' cominciata così la sfilata tra gli applausi della gente e gli strilli di gioia dei bambini. Da piazza Adriana a Castel Sant'Angelo, piazza Pia, Lungotevere in Sassia, piazza della Rovere, Lungotevere Gianicolense, Lungotevere Farnesina e Lungotevere Sanzio. Qui si sono fermati per riprendere la sfilata poco dopo, dirigendosi verso Piazza Sonnino e sfilando per il viale di Trastevere sino a Piazza Ippolito Nievo. Sono quindi tornati al Lungotevere Sanzio ed hanno rifatto lo stesso percorso.

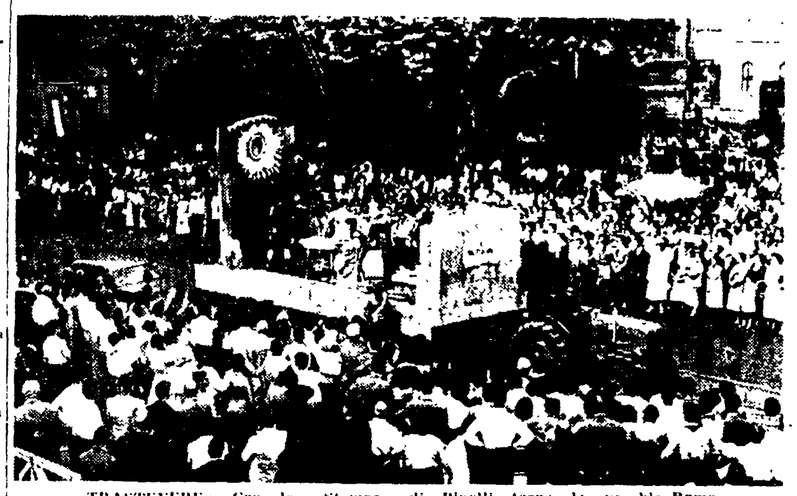
Alle 18,30 la folla lungo il viale di Trastevere era notevolmente ingrossata. Era la ora in cui i carri passavano. Preceduti dalla squadra di vigili a cavallo si è presentato il primo carro, dedicato alla «Serenata alla ragazza», e sono comunciati gli applausi. Tra i carri più applauditi sono stati, quello dedicato al «Sartarello», quello dello «scrivano» solennemente assiso al suo rozzo scrittoio di strada per compilare le lettere agli analfabeti, e quello dei «cocomeraro». Ma anche e tutti gli altri non è mancato l'applauso entusiastico della folla, quantrato soprattutto della scelta felice dei personaggi dei carri: belle ragazze e giovani dallo schietto profilo romano ed uomini anziani che parevano usciti da un sonetto di Trilussa.

Anche ieri, giornata conclusiva, non poteano mancare i bersaglieri. Nel giorno di apertura era venuta la Fanfara dei più giovani, ieri è venuta quella dei bersaglieri in congedo che ha percorso di corsa il tratto del viale tra Piazza Sonnino e Piazza Mastai.

L'iniziativa è quindi rimasta alla grande folla degli abitanti del popolare quartiere. Nelle osterie, le pizzerie e in tutti i locali si sono ammassate centinaia di famiglie, mentre intorno ai carretini d'ogni specialità (dolci croccanti, frutta, porchetta, zucchero filato) sostavano frotte di ragazzi e anche donne e uomini anziani.

La festa è durata così fino alle 22,45, sulla scia della fantasia individuale e della scelta del divertimento. Ma alle 23 si è ufficialmente assistito la presenza degli organizzatori ufficiali con lo scoppio del primo fuoco di bengala. Alle fine, la romanissima «Festa de Noantri» è giunta al simulato incendio della zona ed alla sequenza di granate e scie luminose, secondo una tradizione ormai collaudata.

TRASTEVERE: Passa il primo carro della «Serenata».



TRASTEVERE: Con le «Stampe» di Pinelli torna la vecchia Roma

DOPO LUNGHI APPOSTAMENTI NELLA ZONA DI MONTE SACRO

Arrestati questa notte dai carabinieri tre dei cinque rapinatori di innamorati

Dopo aver rubato un camioncino uno dei malviventi si è presentato ad un carrozziere rivelatosi militare dell'Arma - Imminente l'arresto degli altri due

Alle due di questa notte si è appresa una clamorosa notizia: uno dei cinque giovani rapinatori della «banda degli innamorati» è caduto nelle mani dei carabinieri. Sulla base delle sue confessioni e delle indicazioni, anche vaghe, fornite dal malvivente è stata disposta una immediata operazione per la cattura del resto della banda.

Dopo le aggressioni a catena avvenute ai Prati Fiscali, a Casal dei Pazzi, sulla via Ardeatina, in via della Giustiniana, i carabinieri avevano predisposto una fitta rete per giungere all'arresto dei rapinatori che con la loro audacia hanno messo in allarme tutta la città. Nelle indagini, sono stati impegnati alcuni dei migliori uomini dell'Arma agli ordini del colonnello Azara comandante del gruppo esterno, e cioè i capitano Cortese, i tenenti Tivoli e Simbaro, i marescialli Galano e Carbonaro.

Fra l'altro i carabinieri erano riusciti a far penetrare alcuni loro uomini nell'ambiente dei rapinatori di auto: infatti lo stratagemma è riuscito perfettamente. Alle 21 di ieri sera infatti cinque giovani si sono presentati, a una officina che si prestava antiaudinente a truffe, allo scopo di provocare la falsa perdita di una 1400 «Fiat».

Lì per lì la «Fiat» è stata a 16 in piazza Bologna a fianchi Capitani che «flettuava» con cessione di spazio del quotidiano «Il Tempo».

I carrozzieri, che avevano ricevuto un cablogramma riservato, da cui risultava che la 1400 era stata rubata con un preciso scopo criminoso, si sono accinti a eseguire il lavoro, ma hanno subito avvertito i loro superiori. Dopo qualche minuto numerosi carabinieri hanno fatto irruzione nei locali arrestando i cinque uomini. Costoro sono stati immediatamente sottoposti a stringente interrogatorio, che hanno dato un esito insperato.

A notte uno dei cinque ha confessato subito di appartenere alla ormai famosa «banda degli innamorati». Sottoposto a nuove serrate contestazioni, il giovane ha finito con l'indicare anche due complici. Per gli altri due si è limitato a fornire indicazioni più generiche.

Immediatamente scattati i carabinieri sono stati sguinzagliati per rintracciare e arrestare gli altri rapinatori. Gli investigatori non hanno voluto, naturalmente, in nessun ulteriore particolari dato che l'operazione è in corso. D'altro canto l'ora tardissima ha impedito di avere altre notizie da fonte ufficiosa.

Alle 3,10 altri due rapinatori della banda sono stati arrestati e tradotti nella stazione dei carabinieri di Monte Sacro dove è stato stabilito il quartier generale dell'operazione.

Mentre i due tentavano di fuggire a bordo di una «500» che li hanno caricati a bordo sportandoli in questura. La notizia della «1100» fracassata, alla vista della polizia, era fuggito a tutta velocità. Dopo qualche minuto la vettura bicolore è ricomparsa da via delle Tre Cannelle andando ad incappare proprio sul capitano che si era trattenuto sul posto insieme ad un carabiniere. Con un guizzo improvviso l'auto ha accelerato di qualche metro investendo una «600» in sosta e rischiando di travolgere l'carabiniere che ha fatto appena in tempo a gettarsi di lato con un balzo. Subito dopo l'autista non tenendo conto delle ripetute intimazioni di fermarsi ed evitando a stento un'altra auto di passaggio, si è dato alla fuga imboccando via della Pisana mutilmente inseguita dal capitano su una a bordo di una «500».

La precipitosa fuga però fa supporre che l'auto dei «pappagalli» sia stata rubata.

Sfugge alla polizia un «pappagallo» in auto

Una pattuglia della [illegible] ha avvistato questa mattina alle ore 11 in via Nomentana, quasi all'altezza della [illegible] una «Fiat 1100» [illegible] che procedeva a forte velocità.

Tre giovani a bordo di una «1100 TV» [illegible] sono stati [illegible] 18465, si sono accorti di essere inseguiti e hanno accelerato la corsa. Dopo circa 2 chilometri la vettura è stata costretta ad arrestarsi perché [illegible] due auto in marcia.

I tre giovani sono scesi e hanno tentato la fuga a piedi. Uno di essi è stato subito bloccato dagli agenti, gli altri due sono riusciti a dileguarsi.

L'assemblea del consorzio di Tomba di Nerone

Ieri mattina alla presenza del Sindaco si è svolta l'assemblea pubblica dei proprietari terreni di Nerone. Di gruppi consiliari c'erano rappresentanti i consiglieri comunali che avevano aderito a rappresentare i comunisti, Aldo Natoli, l'assessore all'Agro, Tabacchi, avevano rappresentato il direttore Pietro Segre ecc.

L'assemblea aveva lo scopo di discutere del consorzio Roccia Romana, quale è stato costituito dalla [illegible] ed approvato dal Consiglio Comunale.

Il segretario dell'associazione [illegible] che Lava Tabacchi [illegible] ha spiegato [illegible] consorzi, come bisogna fare [illegible] regolatore.

L'on. Maria [illegible] del Centro [illegible] ha [illegible] dopo aver [illegible] organizzazione [illegible] e dei consorzi. Ha inviato al dottor Pietro [illegible] assessore [illegible].

La seduta [illegible] è stata portata avanti dal compagno [illegible] del gruppo comunista [illegible] dal compagno [illegible] segretario della sezione [illegible] e dal compagno Felice Mosca, segretario della sezione [illegible] del PCI.

Si frattura la spina dorsale nel tuffarsi in un vascone

Alle ore 19 di ieri è stato ricoverato in osservazione all'ospedale di S. Spirito con la frattura della spina dorsale, il giovane Bruno Mancinelli, di 19 anni, [illegible] via Bellegra 9. Bibliena, [illegible] 15 in [illegible] Mancinelli stava [illegible] compagni di [illegible] Pisolo Sacchetti e [illegible] tuffato dentro [illegible] dietro dalla [illegible] forza [illegible] fondo. Poche ore dopo [illegible] nonostante [illegible] dei sanitari, il Mancinelli è deceduto.

Ripescato il cadavere di uno sconosciuto

Alle 10 di ieri mattina, nei pressi del ponte ferroviario della Roma-Nord, è stato ripescato nelle acque del Tevere il cadavere di uno sconosciuto. Si tratta di un uomo dell'apparente età di 35 anni indossante una maglietta bianca, un paio di pantaloni blu ed una sola scarpa nera.

Dallo stato di avanzata decomposizione della salma si presume che la morte risalga ad una decina di giorni. Sono in corso indagini per l'identificazione.

Ninchi, Salviati e Carlo Romano hanno donato ieri il loro sangue

Si sono presentati fra gli anonimi donatori all'autoemoteca del Centro nazionale trasfusioni in sosta al piazzale Prenestino

FRA I TANTI l'attore Carlo Ninchi all'interno dell'autoemoteca mentre dona il sangue

Ieri, come già [illegible] numeroso [illegible] si [illegible] la quale [illegible] Centro [illegible] sangue [illegible] Prenestino per [illegible] preziosa offerta [illegible] volontari. Fra la folla di persone che si è presentata durante la giornata erano anche alcuni noti, cari al pubblico: Carlo Ninchi, Rino Salviati e Carlo Romano.

La raccolta del sangue, che [illegible] è svolta da otto [illegible] la quale [illegible] Centro [illegible] una persona [illegible] di un [illegible] dere appieno l'importanza [illegible] l'iniziativa donando il sangue generosamente [illegible] umanissimo [illegible].

Il primo [illegible] Pacco [illegible] compagno [illegible] Carlo Romano.

Una donna e un ragazzo uccisi in due gravi incidenti stradali

La prima disgrazia è avvenuta lungo la via Ostiense

Ancora una [illegible] la [illegible] ha [illegible] somme [illegible] una lunga [illegible] di incidenti.

Alle 12,15 [illegible] Maria Sforza di 59 anni, abitante in via G. Rappini, 15, stava attraversando la via Portuense all'altezza del Forlanini quando è stata travolta dallo scooter condotto dal meccanico 17enne Luciano Scarsioni, abitante in vicolo dell'Imbrecciata, che è sopravvenuto a velocità [illegible]. Nella caduta rovinosa sul selciato [illegible] hanno riportato gravissime ferite [illegible] da dover essere ricoverati in osservazione all'ospedale S. Camillo. Dopo pochi minuti la signora Sforza è deceduta.

In un altro gravissimo incidente avvenuto nei pressi di Tor Carbone un ragazzo di sei anni, Giuseppe Tempi è morto ed è rimasta gravemente ferita la signorina Cristina Bima segretaria dell'on. Foschini sottosegretario agli Esteri.

CONCERTI

«Requiem» di Mozart a Massenzio

Herbert Albert direttore, la orchestra e il coro di Santa Cecilia e i solisti Ester Orel (soprano), Luisa Ribacchi (contralto), Herbert Handt (tenore) e James Loomis (basso) hanno presentato, ieri, alla Basilica di Massenzio, in una calda e pesante serata, il «Requiem» di Mozart. Esecuzione sobria e tranquilla, movimentata sul finire dell'ultimo pezzo dallo sgranarsi — da Trastevere — dei fuochi d'artificio, alti e fragorosi. Il pubblico ha applaudito in fretta e, fatto dietrofront, con maggiore entusiasmo ha partecipato allo spettacolo pirotecnico. I suoni e i canti appena cessati sia non lasciavano traccia. In effetti, non si erano sentiti in essi — come li aveva avvertiti Mozart — ne quel fatale battere del tempo, ne quell'umano, appassionato rimpianto per il venir meno della vita «che pure era così bella».

Vice

Ridotto in fin di vita un operaio schiacciato fra l'ascensore e il muro

E' stato liberato dalla morsa dagli inquilini dello stabile
Un giovane ha il braccio destro stritolato da un trattore

Un altro orribile infortunio è avvenuto ieri mattina, all'alba, a Testa di Lepre, in una tenuta dell'Ente Maremma.

Il giovane Romano Bucci di 19 anni, abitante in un casolare al 21mo chilometro dell'Aurelia verso le 5,30 si è avviato a un trattore in movimento, che stava effettuando l'aratura e, avvertitamente, ha messo il braccio destro tra i cingoli.

Il Bucci, che ha riportato lo strappolamento dell'arto, è stato ricoverato in gravi condizioni al S. Spirito.

PICCOLA CRONACA

IL GIORNO

Oggi, lunedì 30 luglio (211-154). Il sole sorge alle 5.05 e tramonta alle 19,53. Oggi ultimo quarto di luna.

Bollettino meteorologico: Temperatura di ieri: minima 28: massima 32.05

VI SEGNALIAMO

CINEMA: «Cirano di Bergerac» all'Alhambra; «Fronte del porto» all'Aurora, «Delitto perfetto» all'Edelweiss; «L'ultimo attacco» al Fiamma, «Papà mamma la cameriera ed io» all'Induno, «Roma città aperta» allo Jonio «Grandi manovre» al Palestrina, «La cicala» al Plaza, «Giungla d'asfalto» al Quirinetta, «Lo smemorato» al Rialto; «Carosello napoletano» al Rivoli; «Carmen Jones» all'Ulisse.

CROCIERA IN SARDEGNA

L'Ufficio Turismo dell'ENAL organizza, dal 12 al 19 agosto un interessante viaggio-crociera in Sardegna. L'imbarco avverrà alle ore 21 a Civitavecchia e i partecipanti giungeranno la mattina successiva alle ore 6 ad Olbia da dove ripartiranno il giorno seguente per Sassari. Il 16 agosto i gitanti saranno a Nuoro ed il 17 e 13 visiteranno Cagliari da dove si imbarcheranno per Civitavecchia. La quota di partecipazione, con pagamento sia in contanti che a rate, è fissata in L. 76.000. Per iscrizioni ed ulteriori informazioni rivolgersi all'Ufficio Turismo ENAL, Roma, Via Piemonte 68, tel 460 695.

INTERRUZIONI DEL TRAFFICO

— **In dipendenza dei lavori di sistemazione** della fognatura la via Donna Olimpia sarà sbarrata al traffico veicolare, per la durata presumibil edi giorni 60, nel tratto compreso fra lo stabilimento CIFDCA e via Fonteiana.

CONVOCAZIONI

Partito

Borgata [illegible] alle [illegible]

Borgata [illegible] alle [illegible]

Attivi [illegible]

Cellula [illegible]

RADIO e TV

PROGRAMMA NAZIONALE - Ore 8, 13, 14, 20,30, 23,15: Giornale radio; 6,45: Lezione di spagnolo; 7,15: Buongiorno; Domenica sport; Musiche del mattino - 8,15: Crescendo - 11: Tanti fatti - 11,30: Musiche di L. van Beethoven - 12,10: Orchestra Galassini - 13 20. Orchestra Gualdi; Bello e brutto - 16,30: Le opinioni degli altri - 16,45: Complesso Jandoli - 17: Curiosità musicali - 17,30: La voce di Londra - 18: Musiche di C. Franci - 18,30: Università internazionale - 18,45: Voci al traguardo - 19,30: L'approdo - 20: Orchestra Stellari - 20,40. Radiosport - 21: Passo ridottissimo; Concerto operistico - 22: Orchestra Zacharias - 22,30: Inni nella storia - 22,45: Festival della canzone napoletana - 23,25: Musica da ballo - 24: Ultime notizie.

SECONDO PROGRMMA - Ore 13,30: Giornale radio - 20,30: Radiosera - 9: Effemeridi: Il buongiorno - 9,30: Orchestra Cergoli - 10: Spettacolo del mattino - 13 Una chitarra e un pianoforte - 13,45: Il contagocce - 13,50: La fiera delle occasioni - 14,30 Il discobolo - 15 10: Orche-tre Canfora e Barzizza - 16: Terza pagina - 17: Il girasole - 18,10: Musiche di I Strawinsky - 18,30: Pizzigoni e la sua chitarra elettrica - 18,45: La porta d'oro - 19,30 Orchestra Conie - 20,30 Fasso ridottissimo: Un programma di A Romeo - 21: "Il si delle ragazze", di L. F De Moratin - 23: Siparietto; La voce di Norma Bruni.

TERZO PROGRAMMA - Ore 21: Il Giornale del Terzo - 19: Musiche di H Rosenberg - 19,30: La Rassegna - 20,15: Concerto - 21,20: I mussulmani in Sicilia - 22,10: La battaglia nella storia della musica - 23,05: Racconti scritti per la Radio

TELEVISIONE - Ore 18: La TV dei ragazzi: Il cercatore d'oro telefilm); Il vascello stregato (cortometraggio) - 21,30: Bellezze in bicicletta film) - 23 10: Enciclopedia di "Lascia o raddoppia"

DIFFONDETE
Vie Nuove

LE LINEE TRANVIARIE
77 - 23 e spec. M
fermano tutte in via Fabio Massimo angolo via Cola di Rienzo, di fronte alla Ditta SIDAN, l'elegante negozio per lo abbigliamento maschile. L'accogliente locale modernamente attrezzato ove figurano le migliori confezioni pronte per uomo. Facilitazioni di pagamento.

GIOLLINO
il gelato del Bambino

l'Unità del lunedì — AVVENIMENTI SPORTIVI — l'Unità del lunedì

TUTTO - MOTORI: BELLE E AVVINCENTI COMPETIZIONI A LE MANS, CATANZARO E SENIGALLIA

Sanderson-Flockart vittoriosi nella "24 ore,,

Ancora un successo della "Jaguar,,

(Dal nostro inviato speciale)

LE MANS, 29. — La classica *24 ore di Le Mans — che dopo la catastrofe dell'anno scorso passa sotto il nome di «corsa della morte» — è stata vinta ancora una volta da una Jaguar inglese. Quando, alle sedici esatte, dopo ventiquattr'ore di infernale carosello, la nera macchina della «scuderia scozzese» pilotata da Sanderson e Flockart ha tagliato il traguardo, essa aveva coperto 4034 chilometri marciando alla media oraria di 168.122 all'ora. Il primato della corsa resta quindi al biondo Hawthorn.*

Ma prima di addentrarci nei dettagli tecnici cerchiamo di dare un quadro della prova, così severa che solo 14 vetture su 49 l'hanno terminata.

Fin dalla seconda ora di gara, s'è delineato il motivo destinato a dominare le restanti ventidue ore: il duello fra la scuderia scozzese con la Jaguar tre litri e mezzo di Sanderson-Flockart e la scuderia ufficiale della Aston Martin che aveva al volante della sua tre litri due assi della tempra di Moss-Collins.

La selezione appare subito severa per infiniti motivi, primo fra tutti la pioggia che cade a rovesci e che rende pericolosissima la pista. Scompaiono subito dalla lotta le tre Jaguar rappresentanti ufficialmente la casa britannica: quelle di Frere-Ittitergton e di Fair-Warthon si ritirano per noie al motore mentre la favorita Jaguar a iniezione di Hawthorn-Bueb, per difficoltà di accensione, deve fermarsi una decina di volte ai box e in breve risulta tagliata fuori dai primi posti. Portera a termine la gara, come vedremo, ma nettamente distanziata.

Comincia anche la serie di incidenti spettacolari: la piccola Panhard di Hery, nel doppiare un concorrente, slitta sull'asfalto, schianta un albero e prende fuoco. Il pilota morirà più tardi all'ospedale. Un'ora dopo, nella notte ormai scesa sul circuito, la Ferrari di Meyrat slitta, gira su sè stessa ed è presa d'infilata dalla Porsche del tedesco Glocker sopraggiungente a duecento all'ora. Urto pauroso. La Porsche si incendia nella notte mettendo in allarme la poca folla rimasta sulle tribune e lungo il percorso. Ma tanto il tedesco che il francese se la cavano con ferite non gravi. E' l'alba quando l'Aston Martin di Walker è protagonista di una altra paurosa avventura. La macchina slitta due o tre volte, il pilota perde il controllo ed il bolide, dopo aver urtato una fascina di protezione, balza in aria come un cavallo ferito e ricade ruote all'insù con sotto il povero Walker. Si teme subito il peggio ma il pilota, estratto dall'ammasso di rottami, ha solo un braccio rotto e un orecchio in meno.

Ma osserviamo il carosello che, tra un incendio e l'altro, prosegue tollemente nelle tenebre. Abbiamo detto che fin dalle prime ore il duello sembra limitato alla Jaguar col numero 4 e all'Aston-Martin di Moss portante il numero 8. E sarà così fino alla fine. Per quasi tutta la notte Moss guida la gara con una regolarità impressionante nonostante la sua vettura sia inferiore, come potenza, a quella degli scozzesi che con lo mollano mai. Dietro, mentre la selezione continua terribilmente, c'è la Ferrari di Gendebien-Trintignant distanziata di cinque giri, la Jaguar di Swaters-Laurent (scuderia belga) a dieci giri, la Porsche di Frankenberg-Tripps a 15 giri e ancora una quindicina di macchine tra le quali la Jaguar ufficiale di Hawthorn che si rivela ancora non bene adattata al nuovo sistema di iniezione diretta.

Superato Moss!

Ma all'alba, quando si riconrollano le posizioni, gli scozzesi della Jaguar numero 4 hanno superato in tromba Moss e guidano ormai da vincitori con due giri di vantaggio sull'inglese.

E' ancora la Jaguar di Flockart che stabilisce il record del giro alla media di 183,698 e la massima velocità sul chilometro, misurata al rettilineo che da Le Mans porta a Tours, a 252,455 orari. Bella velocità, ma nettamente inferiore a quella fatta registrare l'anno scorso dalla Mercedes di Fangio che toccò i 292 all'ora.

La pioggia continua, intermittente, per quasi tutta la mattina. Poi, col sole, un altro ostacolo frena i concorrenti: il vento. Si tratta di una vera e propria bufera d'aria che spazza la pista nel senso contrario alla corsa e sembra, a volte, far deviare le macchine.

La Talbot di Behra-Rosier, dopo una bella corsa, ha la sospensione posteriore a pezzi e Behra guadagna a piedi i box. Scompare la Porsche di Maglioli-Herman, si ritira la Ferrari di Picard, cede l'Osca di Py.

A quattro ore dalla fine sono dunque ancora in gara quattordici vetture fra le quali stanno facendo una prova superba le Panhard 750 cc.

Oramai il successo della Jaguar di Sanderson-Flockart è assicurato e non resta che attendere lo scadere della ventiquattresima ora per consultare le tabelle dei tempi e fare il punto di questa severissima prova che ha visto 35 concorrenti su 49 cedere sulla distanza.

Ed è alle 16 esatte, come abbiamo detto, che i due scozzesi sono consacrati vincitori davanti a una considerevole folla che nelle ultime ore, approfittando del tiepido sole, ha deciso di salvare almeno la conclusione della durissima gara.

Veniamo dunque alle osservazioni tecniche: la «24 ore di Le Mans» edizione 1956 è stata inferiore a quella dello scorso anno come risultati tecnici. Perchè? Prendiamo prima di tutto il regolamento: le automobili dovevano assomigliare il più possibile alle vetture di serie. Quindi, fra l'altro, dovevano essere munite di un largo parabrezza regolamentare e di tergicristalli. Alla prova dei fatti, con la pioggia scrosciante, s'è visto che il tergicristalli non serve a niente quando la vettura marcia a duecento all'ora cosicchè i piloti corrono a visibilità ridottissima. In secondo luogo, nell'ultima fase, il vento ha fatto muro proprio contro il largo parabrezza frenando la velocità in modo considerevole e pertino deviando la guida.

Altro elemento importante: gli organizzatori avevano stabilito alla partenza, per evitare le velocità folli ed i conseguenti maggiori rischi, che ogni concorrente poteva disporre di soli 26 litri di carburante per ogni cento chilometri. Chi si fosse rifornito senza aver compiuto il tratto regolamentare sarebbe stato squalificato. Questo squalifica, ad esempio, che nel rettilineo che da Le Mans porta a Tours, dove si possono raggiungere velocità di 290 all'ora, i piloti dovevano essere estremamente cauti a premere sull'acceleratore per non cadere in un eccessivo consumo di carburante. Walshaw-Bolton, ad esempio, rimasti a corto prima dei rifornimenti a cento chilometri, sono stati squalificati e la loro è stata l'ultima Jaguar ufficiale a scomparire dalla gara, l'ultima del regolamento.

In altre parole s'è voluto riportare la grande prova di Le Mans alle sue origini, a quando cioè la battaglia era lanciata alle vetture di serie. Non staremo noi a vedere se il provvedimento è stato giusto o sbagliato. Una parte, tuttavia, la gara è risultata essere una vera e propria selezione tecnica per vetture «quasi» normali, quindi un vero banco di prova per i costruttori e gli acquirenti come volevasi il codice del 1922, d'altro canto il lato spettacolare ne ha sofferto.

Un po' per questo, un po' per la pioggia e un po' forse per il tragico ricordo della corsa del 1955 che vide 85 morti, il pubblico non ha certo toccato le punte record degli anni scorsi.

Le Mans, è vero, ha vissuto i suoi tre giorni di «festa», con colori, parate, stranieri, inglesi a profusione e tutta la vita nei bar della città dove i manager si contendono a suon di sterline le vetture scampate al macello. Ma tutto è stato in tono minore su dal lato «colore» che dal lato tecnico.

A conti fatti, però siamo dell'avviso degli organizzatori dotto che nessuna gara al mondo può giustificare l'eccesso del 1955. Del resto, ce guardiamo soltanto la prova delle piccole Panhard, non c'è che da compiacersi per la loro tenuta e per i tempi da esse registrati. Ottima prova, non diremmo altrimolo, e stata quella della Ferrari, unica superstite di tre partite) guidata da Gendebien e Trintignant. Il loro terzo posto finale a sette giri dai vincitori con una macchina di due litri e mezzo testimonia non solo del valore dei piloti ma anche dell'ottimo rendimento della vettura.

AUGUSTO PANCALDI

Walter Tassinari ferito nella Tavarnuzze-Impruneta

FIRENZE, 29. — Durante lo svolgimento della corsa motociclistica in salita Tavarnuzze-Impruneta, il corridore Walter Tassinari, di 34 anni, abitante a Faenza, su Morini 175 è uscito fuori strada ad una curva, compiendo un volo di dieci metri.

Raccolto e trasportato all'Ortopedico Toscano, vi è stato ricoverato con frattura del femore.

Ecco le classifiche della corsa:

Classe 75 cc.: 1) Piero Coppini su Laverda in 3'50"3 a 10 alla media di km 85,974, 2) Innocenti su Ceccato Classe 100 cc.: 1) Spaggiari su Ducati in 3'46" alla media di km 87,147, 2) Villa su Ducati Classe 125 cc.: 1) Paolo Maranghi su Ducati in 3'37"2 alla media di km 92,231, 2) Artusi su Ducati Classe 175 cc.: 1) Mario Natini su Beta in 3'23"1 alla media di km 95,146, 2) Franceschini su Morini Classe 2500 cc.: 1) Ferrari su CM in 3'13"6 alla media di km 92,560, 2) Garatti su Moto Bi in 3'50"1.

LE MANS: La «Jaguar» di SANDERSON-FLOCKART sfreccia vittoriosa sul traguardo

SOLO VILLORESI È RIUSCITO A RESISTERE ALL'INFERNALE RITMO DEL VINCITORE

A tempo di record Cabianca su Osca 1500 supera tutti nell' VIII giro della Calabria

Polverizzati i vecchi primati anche nelle altre categorie in cui la vittoria è andata a Morolli, Luglio, Toselli, Pegaso, Gorza, Lippi, Ciolfi, Carini, Avventurieri, Pottino

(Dal nostro corrispondente)

CATANZARO, 29 - L'ottava edizione del «Giro Automobilistico della Calabria» si è conclusa con il trionfo di Giulio Cabianca, che alla guida di un «Osca 1500» ha battuto tutti i record precedenti, sgominando il campo dei suoi diretti avversari e mettendo tutti in ginocchio.

Solo uno ha resistito all'infernale ritmo della spericolata corsa di Cabianca, solo un pilota popolare e caro a tutti gli sportivi italiani: l'alfiere della Osca 1500 e Gran Villoresi il «vecchio Gigi».

Gli altri concorrenti invece sono stati sempre più pigro il percorso della gara, ma non sono mancati loro gli applausi, anche per il loro stoicismo, come è avvenuto per Scarlatti, che ha resistito, alla guida di una Maserati, fino a 30 Km. dallo stazione di arrivo, e poi ha dovuto cedere dinanzi alla sfortuna, il generoso pubblico non ha lesinato i suoi applausi.

Al centro della gara è stato quello tra Maserati e «Osca», ducisi che ci ha saputo rimanere con il cuore sospeso fino all'ultimo nel corso della gara, duello che si è concluso con la vittoria delle Osca e con l'apoteosi di Cabianca, che ha battuto il record di 101.470 Km. orari, superiore a quello di Bellucci, che aveva stabilito lo scorso anno la media di 97.710 Km. l'ora.

Ma parliamo del «giro», adesso, parliamo della corsa, che ha offerto uno spettacolo bello ed entusiasmante, il carosello di auto Maserati, Osca, Ferrari, Porsche, Lancia, Giulietta, Alfa Romeo, Fiat, Abarth, Gilera, Moto Guzzi, Mondial, Benelli, Bianchi, Aermacchi, Parilla, Ducati, Morini, Bianchi, Aermacchi, Parilla, Ducati, Morini, Bianchi, Aermacchi, Parilla, Ducati, Morini

TOUR DE FRANCE: *SOLO DEFILIPPIS HA FATTO ONORE AL CICLISMO DI CASA NOSTRA*

Buona la formula, troppo lunga la strada

NINO DEFILIPPIS, che nella foto vediamo in piena azione, è stato il migliore degli italiani, l'unico, con il suo bel quinto posto, che ha tenuto alto il prestigio del nostro ciclismo sulle dure strade del Tour

- *Bisogna ridurre la distanza o aumentare i giorni di riposo. Gli atleti non potevano avere nelle gambe tutti i giorni i km. 40 e più all'ora. Arrivavano perciò con le loro forze fino ad un certo punto poi chiedevano aiuto alle « bombe ».*
- *Ockers ha fallito l'attacco a Gaul, Brankart e Fornara perchè la carica di « bombe » che s'è messo in corpo non era quella giusta. Hanno deluso Fornara, Coletto e, in parte, Conterno. Sacrificato Padovan, bravo Baffi, mentre Fantini ha fatto la sua parte e Monti s'è smarrito. Degno d'un campione il finale di Nencini.*

Un Tour con due facce

(Dal nostro inviato speciale)

PARIGI, 29 — *Un « Tour » con due facce, abbiamo visto; come Giano Bifronte. La faccia giovane, ardita, bella gli è durata, poco più poco meno, fino ai due terzi del lungo cammino; poi, ecco la faccia vecchia, rugosa, barbuta: la fiamma che dava vita al « Tour », che lo bruciava d'entusiasmo, si spegneva, quasi all'improvviso, ai piedi delle Alpi. Le corse sulle strade delle Alpi avevano, sì, il fascino della lotta, dei distacchi. Ma poi scendevano a valle e vi si adagiavano; assumevano le caratteristiche della palude: morivano o quasi. Molta gente, in pattuglia, sul traguardo di Torino. Leggeri i vantaggi di Gaul e di Ockers, sui traguardi di Grenoble e di St. Etienne.*

Il « Tour », che nella fase d'avvio, specialmente, ci aveva offerto fughe pazze, galoppate frenetiche, mischie d'una decisione estrema, il « Tour » che, insomma, era stato sempre « a' la pointe du combat », quasi all'improvviso frenava il suo passo; gli atleti, come un tappeto frusto, mostravano le corde.

Il « Tour » s'era troppo stancato: ai piedi delle Alpi, il « Tour » accusava la fatica.

Brevi molto buoni, buonissimi è la formula del « Tour ». Ma gli atleti non avevano, non potevano avere, nelle gambe i 40 Km. e più, tutti i giorni. Arrivano, perciò, con le loro forze fino ad un certo punto, con le proprie forze. Poi, chiedevano aiuto alle « bombe ». Infine, stanchi morti, si mettevano d'accordo: tutti d'accordo erano. E il « Tour » che, nella fase d'avvio, aveva calcolato i distacchi degli atleti a quarti d'ora, raggiungeva l'ultimo traguardo con tre uomini, i primi tre, nello spazio di 3'44", e Walkowiak vincerà il « Tour » con l'25" di vantaggio su Brankart.

Il « Tour » è bello; il « Tour » è la più bella gara a tappe del mondo. Ma è troppo lungo. Il « Tour » stanca; il « Tour » ha bisogno, io penso, di ridurre la sua distanza o di dar un maggior numero di giorni di riposo agli atleti. Altrimenti finisce sulle girocchia come quest'anno. Perchè non ci sono più i Bartali, i Coppi, i Koblet e i Bobet: non ci sono — cioè — i campioni d'eccezionale valore e d'eccezionale prestigio che possono prendere in mano le redini della gara, e frenarla.

Ora gli uomini di punta (e ogni squadra ne ha più d'uno) scattano e fuggono, precipitevolissimevolmente, appena s'abbassa la bandiera del « via ». Vogliono mettersi in mostra; vogliono conquistare i gradi di capitano.

E nessuno ci riesce; gli uomini di punta delle squadre sono, supergiù, d'ugual valore: modesto. E se oggi fanno fuochi e fiamme, domani sono « bruciati ». Hanno bisogno d'un giorno di tranquillità, se basta, per poter far di nuovo fuochi e fiamme. Guardate, per esempio, Darrigade; guardate, per esempio, Adriaenssens; guardate, per esempio, Wagtmans; e guardate, sempre per esempio, Padovan e Monti.

Così, infine, salta fuori la sorpresa: vince Walkowiak; e la folla che, per cortesia, l'applaude, poi si chiede: « Chi è? ».

Roger Walkowiak è uno dei tanti che s'ingaggia nel « Tour » per guadagnarsi la bistecca. Fa parte del « Nord Est Centre », perchè Bidot, quando gli hanno detto di metterlo nella squadra di Francia ha detto: « No, non mi serve ». Walkowiak stacca il numero di corsa del « Tour » per portar borracce e dar ruote a Scodeller, che un certo nome se l'è fatto. Ma Scodeller, questo anno, non cammina. Perciò a Walkowiak viene data una certa libertà; e ne approfitta. Si lancia nelle fughe, riesce a entrare in qualche fuga buona. Gli Ockers e i Gaul lo lasciano andare; gli Ockers e i Gaul pensano: « Si fermerà ». E' forte, quest'anno, Walkowiak. Batti e ribatti, Walkowiak si veste di giallo. Poi, su smarrisce sulle strade dei Pirenei. Comunque, gli Ockers e i Gaul sono sempre lontani. E Walkowiak, la testa che s'avvita sul manubrio della bicicletta, continua a pestar di forza sui pedali; Walkowiak rimane a galla.

Intanto che cosa fanno gli Ockers i Gaul, i Brankart; che cosa fanno — cioè i grandi favoriti? Gaul non trova amici, perchè — lo sapete — è taccagno, e Brankart è malandato. E litiga con Ockers. Il quale, Ockers, che su Gaul, Brankart, Forvara s'è già arvantaggiato, decide di dar battaglia nelle « tappe di congiunzione » fra i Pirenei e le Alpi. Il campione del mondo fallisce. Perchè fallisce? Fallisce perchè la carica della « bomba » che si mette in corpo non è la giusta; e anzichè entrare nella fuga buona, Ockers entra in una farmacia per chiedere un farmaco contro i bruciori di stomaco. Poi troverà la scusa: darà la colpa della « crisi » al pesce guasto di Montpellier o all'acqua fredda dei posti rifornimento. Ma si reggerà comunque, Ockers: è un campione, e finirà col far la sua parte con dignità. Nell'ultima fase della gara, Ockers sarà uno dei più in gamba. E non vincerà perchè i Walkowiak, giocando d'azzardo, s'erano portati troppo avanti, mentre lui, il campione, stava attuando la tattica dell'attesa e della sorveglianza su Gaul, i Brankart, i Bahamontes.

Tornava, dunque, a splendere la pallida stella di Walkowiak, mentre gli Adriaenssen e i Wagtmans, rotti dalla fatica, demoliti dalle « bombe », venivano avanti a zig-zag. Dura era per Walkowiak nella gara contro il tempo, dove del tempo ne perdeva abbastanza, e dimostrava così la sua modestia. Ma, come ho già detto ieri, la stanchezza aveva livellato il campo degli atleti, e si capiva che Walkowiak l'avrebbe fatta franca: con un altro paio di « bombe », lui ch'è forte e che alle « bombe » ancora resiste, avrebbe potuto guadagnar il traguardo di Parigi.

Rassegnato Baurin.

Rassegnato, e contento di finirla così, Adriaenssens.

Rassegnato Bahamontes, che dà 100 per aver 10; Bahamontes è forte, ha coraggio e buona volontà; a Bahamontes manca il tecnico che dirige le sue corse.

Dopo Walkowiak, e dopo Baurin, Adriaenssens, Bahamontes, s'è piazzato Defilippis. Il quale, a nostro modo di vedere, un altro posto, almeno, l'avrebbe potuto guadagnare. Noi pensiamo che il « Cit » abbia chiesto troppo alle sue forze nella corsa che aveva per traguardo Torino, la sua città. Infatti, la sua azione, nelle corse da Torino a Grenoble e da Grenoble a St. Etienne, ha un po' perduto lo smalto. Ma non andiamo a cercar il pelo nell'uovo. Il « Cit » ha un po' rimesso in piedi la squadra, sfasciata nei primi due terzi del cammino, durante il quale almeno 5 dei 10 atleti vestiti di bianco rosso e verde avevano la pretesa di far il capitano. E del capitano non avevano nè la forza, nè il prestigio, nè l'intelligenza.

Il « Cit » che rimette in piedi la « squadra ». E' un bel fatto, e lascia bene sperare. Defilippis è giovane; l'esperienza di questo « Tour » matto gli servirà un altro anno, quando — forse — verrà al « Tour » per far il capitano della pattuglia di Binda. Il « Cit » ha il guizzo secco e pronto e ha, perciò, portato la sua brillante ruota sui traguardi di Pau, Tolosa e Torino, trionfalmente. Il « Cit » sta facendo la scorza dura: un primo piano, al « Giro » (e il monte Bondone non conta); e in primo piano al « Tour ». Il « Cit » è furbo: in una fuga buona c'è potuto entrare perchè pioveva, e con l'impermeabile aveva coperto il suo numero di corsa: Defilippis ha, così giuocato gli Ockers e i Gaul.

Una delusione Fornara.

Una delusione Coletto.

E una delusione, in parte, Conterno. Il quale s'è, però, adattato di buon grado a far il gregario di Defilippis (come, del resto, Defilippis — a Conterno — aveva reso buoni servigi durante il Giro di Spagna).

Eccellente il lavoro di Giudici, un gregario più forte di certi « capitani ».

Forse troppo sacrificata la corsa di Padovan, che ha lasciato il suo segno sul traguardo di Rouen, e che all'inizio s'era dimostrato abbastanza agile, abbastanza forte.

E l'antima la sua tappa l'ha vinta Angers.

Monti ci ha fatto sperare; Monti è stato in gara con i più bravi, fino a Montpellier. Ma la corsa da Montpellier a Aix-en-Provence lo ributtava nel mucchio; Monti aveva preteso troppo dalle sue forze.

Bravo Baffi. Avesse tagliato il nastro del traguardo di Gap, come avrebbe potuto tagliarlo se la sua azione fosse stata più furba. Baffi, ora, sarebbe felice. E noi con lui; Baffi, ch'è cresciuto alla scuola di Magni, del gregario conosce l'arte. E nei giorni di libertà, che ai gregari vengono concessi, fa sempre bella figura.

Nencini. E' rimasto male, quando a Torino, la folla di lui s'è scordata; a me, Nencini ha detto: « C'ero anch'io nella pattuglia di punta... ». E s'è ribellato, nella più bella maniera; il finale di gara di Nencini è stato degno del campione, che sa di essere battuto e, senza rimpianti senza gelosie, s'adatta a sostenere la corsa di Defilippis. Per Nencini, il « Tour » doveva cominciare due settimane dopo. Infatti, nella fase d'avvio, abbiamo visto un Nencini da dimenticare. Ci ricordiamo, invece, e con piacere, del Nencini che si impone, di forza, sull'ultimo traguardo: Parigi, il più bel traguardo del « Tour »

ATTILIO CAMORIANO

Fausto Coppi aspira ai « mondiali »

MODENA, 29. — Fausto Coppi ha preso parte oggi ad una riunione su pista al Velodromo di Cavezzo, disputando alcune prove di velocità e vincendone una.

Il « Campionissimo » che appariva in ottima forma ha fatto alcune interessanti dichiarazioni. Fra l'altro ha detto che la commissione tecnica dell'U.V.I. lo inviterà egli parteciperà molto volentieri ai prossimi campionati del mondo. Circa il record dell'ora Fausto Coppi ha avuto parole di ammirazione per il francese Anquetil che gli ha portato via il primato, ed ha detto che non ritenterà più la riconquista del record non sentendosi in condizioni fisiche adatte per farlo. Ha detto infine che prenderà parte assieme alla sua squadra e ad altri corridori italiani ad una tournée in Uruguay.

Ecco le classifiche delle gare disputate a Cavezzo: Omnium: 1) Magni-Piazza a p 30; 2) Coppi-Teruzzi p. 16; 3) Albani-Minardi p. 14; 4) Moser-Maule.

Americana a coppie: 1) Magni-Piazza p. 25; 2) Coppi-Teruzzi p. 23, a due giri; 3) Albani-Minardi p. 17; 4) Leoni-Cazianca. Nella foto: COPPI.

Domani al Vigorelli i reduci del « Tour »

Martedì 31, serata di gala sulla "magica" pista dei Vigorelli per i reduci dal Tour. Defilippis, Nencini, Conterno, Fornara, Coletto, Baffi, Giudici, Padovan e Monti si esibiranno in una serie di prove che si ripromettono abbastanza interessanti.

I tricolori infatti, unitamente a Coppi e Magni, al campione del mondo Messina, a Piazza, Albani e Milano, disputeranno il « Giro di Francia su pista », una individuale su venti giri, e un Omnium in tre prove che vedrà alle prese le coppie Coppi-Messina e Magni-Piazza.

La riunione oltre che per la presenza di nove dei dieci reduci del Tour sarà infatti assente il solo Fantini) ha una buona dose di interesse per la rentrée milanese di Coppi.

LE CORSE CICLISTICHE MINORI DELLA DOMENICA

L'A. S. Roma vittoriosa nelle eliminatorie interregionali del campionato italiano su pista

Al secondo posto, dietro alla società giallorossa che ha totalizzato 43 punti, la S.S. Vannozzi con 30 — Nel complesso una manifestazione riuscitissima.

(Dal nostro corrispondente)

TERNI, 29. — Sulla pista del locale velodromo, si sono concluse alla presenza di un folto pubblico le eliminatorie interregionali del campionato italiano di società di ciclismo su pista. La vittoria, come nelle quasi totalità delle previsioni della vigilia, è andata all'A.S. Roma.

Alla manifestazione che ha avuto non pochi motivi di chiaro interesse, hanno preso parte cinquanta concorrenti di 10 società dell'Umbria, del Lazio, della Toscana e delle Puglie.

La società giallorossa ha vinto le tre gare riservate agli allievi e si è classificata al secondo posto in quella degli esordienti. Al secondo posto nella classifica finale per società dietro l'A.S. Roma che ha totalizzato 45 punti, si è piazzata la S.S. Vannozzi di Roma con punti 30 e al terzo posto la G.S. Firenze con 20.

Ecco il dettaglio tecnico:

ALLIEVI:

M. 2000 a cronometro a coppie, 4 giri: 1. A.S. Roma in 2'38"6; 2. S.S. Vannozzi di Roma; 3. S.S. Porta Romana di Terni.

M. 1000 velocità: vincono le batterie: Dega, Latini, Landi, Cappocci, Cimarelli, Bianchi, Tofani, Cilluzzo, Costantino, Giacinti; cinvono i recuperi: Ierti, Incardona, Rea, Brisichella, Nardi Nereo; vincono gli ottavi di finale: Nereo, Rea, Landi, Cappocci, Cimarelli, Bianchi, Cilluzzo, Costantino; vincono i quarti di finale: Cappocci, Cimarelli Costantino, Landi; vincono la semifinale: Cimarelli e Costantino; finale: 1. Costantino (A.S. Roma); 2. Cimarelli (Velo Club Terni), 3 Cappocci (Onarmo Terni); 4. Landi (G.S. Firenze).

M. 500, giro a cronometro: 1. Costantino (A.S. Roma) in 34"; 2. Cappocci (Onarmo Terni); Ierdi (G.S. Firenze); 4 Rea (A.S. Roma).

ESORDIENTI:

M. 1000, velocità, giri due: vincono le batterie: Carbonari, Milana, Ventura, Mencarelli, Di Benedictis, Dall'Armi; vincono i recuperi: Capannini, Benedetti; quarti di finale, vincono le batterie: Dall'Armi, Ventura. Di Benedictis; semifinali, vincono le batterie Milana e Ventura; finali: 1. Milana (SS.Vannozzi di Roma); 2. Ventura (A.S. Roma); 3. Di Benedictis (Club Sportivo Firenze); 4. Dall'Armi (S.S. Vannozzi di Roma).

Classifica finale per società: 1. A.S. Roma, punti 45; 2. S.S. Vannozzi Roma, p. 30; 3. G.S. Firenze, p. 20; S.S. Civitavecchia, p. 18; 5. Velo Club Terni, p. 15; 6. S.S. Porta Romana di Terni, p. 13; 7. S.S. Onarmo Terni, p. 13; 8. S.S. Virtus Terni, p. 5; 9. S.S. Pedale di Siena, p. 2; 10. S.S. Lanotte di Barletta, p. 1.

A. B.

A Romagnoli per distacco l'indicativa per i «mondiali»

PISA, 29 — Benito Romagnoli, uno dei candidati alla maglia azzurra per i prossimi campionati del mondo dilettanti su strada, ha vinto con distacco il Gran Premio Alfeagas Sport giungendo al traguardo con 2' di vantaggio dopo una fuga protrattasi per oltre 80 chilometri. Romagnoli è passato al comando della corsa, penultiva « indicativa » per i mondiali, nella discesa di San Miniato e soltanto Panbianco è stato in grado di resistergli per alcuni chilometri, poi anche egli ha ceduto. La volata del primo gruppo è stata vinta dal neo campione italiano dilettanti dell'inseguimento, Baldini. Ha seguito la corsa il C. T. Proietti.

Ecco l'ordine di arrivo: 1) Romagnoli che compie i 225 km. del percorso in ore 5 e 53' alla media di km. 38,220; 2) Baldini a 2"; 3) Taddei; 4) Guazzini; 5) Panbianco; 6) Mami; 7) Bruni a 1' e 20"; 8) Bani; 9) DaDi Canto; 10) Margotti.

A Martellotti della S.S. Lazio il Trofeo S. Pellegrino Sport

TERNI, 29 — La 46ma edizione del « Trofeo San Pellegrino Sport », svoltosi su un percorso di 146 km. ha visto la vittoria del laziale Martellotti che ha concluso vittoriosamente in volata la sua lunga fuga, a due in principio e a tre nel finale.

Hanno preso il via 21 concorrenti e subito sulla salita di Sangemini Martellotti e Pozzi spingevano a pieni pedali guadagnando in breve un buon vantaggio sul gruppo. Nella immediata discesa il gruppo operava un poderoso allungo, ma un grave incidente ne rallentava lo slancio: un motociclista che transitava in senso inverso, infatti, investiva i primi del gruppo provocando una caduta generale e qualche ferito uno dei quali veniva trasportato all'ospedale. Al passaggio di Terni il vantaggio dei due è di 2'45" ma al secondo passaggio, sempre per la stessa località, era lo stesso nei riguardi di tre audaci lanciatisi sulle loro orme, ma maggiore sul gruppo. I tre inseguitori insistevano nella loro opera e il più attivo di tutti si mostrava Ceppi che accuffava i due al bivio di Sangemini. Volata a tre, e vittoria di Martellotti su Ceppi e Pozzi.

Ecco l'ordine d'arrivo:

1. MARTELLOTTI Sandro (Società Sportiva Lazio) alle ore 19,15, che impiega a percorrere i 144 km. del percorso in ore 3 e 55', alla media oraria di km. 36; 2. Ceppi Giancarlo (Società Sportiva Centro Italia di Foligno), stesso tempo; 3 Pozzi Osvaldo (Società Sportiva Fiamme di Arrone) s. t., 4 Guardelli Mario (S. S. Centro Italia di Foligno) a 2'55"; 5. Andreucci Franco (idem) a 3.15"; 6 Santoni Leandro, a 6'25"; 7 Pecetta Elvio (Forte Braccio Perugia); 8 Grillotti Zeno (Velo Club Rieti); 9. Pasqualucci Domenico (idem); 10 Caprio Agostino (Viterbo).

Seguono altri in tempo massimo

L'ULTIMA PROVA DEL CAMPIONATO NAZIONALE DEGLI INDIPENDENTI

Tosato "brucia„ in volata a Ponzano Magra i compagni di fuga Bartolozzi e Chiarlone

I tre, insieme a Giusti che ha ceduto nel finale, sono stati protagonisti di una fuga durata 160 chilometri — Bartolozzi è campione d'Italia

(Dal nostro inviato speciale)

PONZANO MAGRA, 29 — A conclusione di una fuga durata 160 chilometri, Tosato, Bartolozzi, Chiarlone e Giusti si sono contesi l'ultima prova del campionato italiano indipendenti: l'ha spuntata di mezza ruota Tosato su Bartolozzi e Chiarlone mentre Giusti, che ha ceduto negli ultimi chilometri di gara, si è presentato al traguardo a circa dopo circa 1' dai tre.

Il fatto che Bartolozzi fosse potuto già campione italiano, poteva far pensare ad una corsa fredda senza sussulti.

Così non è stato. Tosato ha saputo approfittare abilmente della sua posizione di vantaggio e ha vinto la corsa.

Dopo il vincitore della corsa, il vincitore della maglia tricolore, Valdemaro Bartolozzi, che ha dovuto sostenere altre cinque prove di essere perfettamente con le carte in regola col titolo ufficialmente assegnatogli, dopo la corsa Bartolozzi è uno di quegli atleti, che danno grandi soddisfazioni sia per le loro possibilità atletiche, che obiettivamente bisogna riconoscere, sia per l'intelligenza di corsa che dimostra sempre di avere.

Quando iniziano le fughe buone la, c'è sempre sembra che abbia il senso delle azioni determinanti, alle quali dà il suo contributo e delle quali profitta. Si lancia nelle fughe, riesce a entrare in qualche fuga buona. Gli Ockers e i Gaul lo lasciano andare; gli Ockers e i Gaul pensano: « Si fermerà ». E' forte, quest'anno, Walkowiak. Batti e ribatti, Walkowiak si veste di giallo. Poi, si smarrisce sulle strade dei Pirenei. Comunque, gli Ockers e i Gaul sono sempre lontani. E Walkowiak, la testa che s'avvita sul manubrio della bicicletta, continua a pestar di forza sui pedali; Walkowiak rimane a galla.

Intanto che cosa fanno gli Ockers i Gaul, i Brankart; che cosa fanno — cioè i grandi favoriti? Gaul non trova amici, perchè — lo sapete — è taccagno, e Brankart è malandato. E litiga con Ockers. Il quale, Ockers, che su Gaul, Brankart, Forvara s'è già arvantaggiato, decide di dar battaglia nelle « tappe di congiunzione » fra i Pirenei e le Alpi. Il campione del mondo fallisce. Perchè fallisce? Fallisce perchè la carica della « bomba » che si mette in corpo non è la giusta; e anzichè entrare nella fuga buona, Ockers entra in una farmacia per chiedere un farmaco contro i bruciori di stomaco. Poi troverà la scusa: darà la colpa della « crisi » al pesce guasto di Montpellier o all'acqua fredda dei posti rifornimento. Ma si reggerà comunque, Ockers: è un campione, e finirà col far la sua parte con dignità. Nell'ultima fase della gara, Ockers sarà uno dei più in gamba. E non vincerà perchè i Walkowiak, giocando d'azzardo, s'erano portati troppo avanti, mentre lui, il campione, stava attuando la tattica dell'attesa e della sorveglianza su Gaul, i Brankart, i Bahamontes.

Tornava, dunque, a splendere la pallida stella di Walkowiak, mentre gli Adriaenssen e i Wagtmans, rotti dalla fatica, demoliti dalle « bombe », venivano avanti a zig-zag. Dura era per Walkowiak nella gara contro il tempo, dove del tempo ne perdeva abbastanza, e dimostrava così la sua modestia. Ma, come ho già detto ieri, la stanchezza aveva livellato il campo degli atleti, e si capiva che Walkowiak l'avrebbe fatta franca; con un altro paio di « bombe », lui ch'è forte e che alle « bombe » ancora resiste, avrebbe potuto guadagnar il traguardo di Parigi.

Rassegnato Baurin.

Rassegnato, e contento di finirla così, Adriaenssens.

Rassegnato Bahamontes, che dà 100 per aver 10; Bahamontes è forte, ha coraggio e buona volontà; a Bahamontes manca il tecnico che dirige le sue corse.

Dopo Walkowiak, e dopo Baurin, Adriaenssens, Bahamontes, s'è piazzato Defilippis. Il quale, a nostro modo di vedere, un altro posto, almeno, l'avrebbe potuto guadagnare. Noi pensiamo che il « Cit » abbia chiesto troppo alle sue forze nella corsa che aveva per traguardo Torino, la sua città. Infatti, la sua azione, nelle corse da Torino a Grenoble e da Grenoble a St. Etienne, ha un po' perduto lo smalto. Ma non andiamo a cercar il pelo nell'uovo. Il « Cit » ha un po' rimesso in piedi la squadra, sfasciata nei primi due terzi del cammino, durante il quale almeno 5 dei 10 atleti vestiti di bianco rosso e verde avevano la pretesa di far il capitano. E del capitano non avevano nè la forza, nè il prestigio, nè l'intelligenza.

Il « Cit » che rimette in piedi la « squadra ». E' un bel fatto, e lascia bene sperare. Defilippis è giovane; l'esperienza di questo « Tour » matto gli servirà un altro anno, quando — forse — verrà al « Tour » per far il capitano della pattuglia di Binda. Il « Cit » ha il guizzo secco e pronto e ha, perciò, portato la sua brillante ruota sui traguardi di Pau, Tolosa e Torino, trionfalmente. Il « Cit » sta facendo la scorza dura: un primo piano, al « Giro » (e il monte Bondone non conta); e in primo piano al « Tour ». Il « Cit » è furbo: in una fuga buona c'è potuto entrare perchè pioveva, e con l'impermeabile aveva coperto il suo numero di corsa: Defilippis ha, così giuocato gli Ockers e i Gaul.

Una delusione Fornara.

Una delusione Coletto.

E una delusione, in parte, Conterno. Il quale s'è, però, adattato di buon grado a far il gregario di Defilippis (come, del resto, Defilippis — a Conterno — aveva reso buoni servigi durante il Giro di Spagna).

Eccellente il lavoro di Giudici, un gregario più forte di certi « capitani ».

Forse troppo sacrificata la corsa di Padovan, che ha lasciato il suo segno sul traguardo di Rouen, e che all'inizio s'era dimostrato abbastanza agile, abbastanza forte.

E l'antima la sua tappa l'ha vinta Angers.

Monti ci ha fatto sperare; Monti è stato in gara con i più bravi, fino a Montpellier. Ma la corsa da Montpellier a Aix-en-Provence lo ributtava nel mucchio; Monti aveva preteso troppo dalle sue forze.

Bravo Baffi. Avesse tagliato il nastro del traguardo di Gap, come avrebbe potuto tagliarlo se la sua azione fosse stata più furba. Baffi, ora, sarebbe felice. E noi con lui; Baffi, ch'è cresciuto alla scuola di Magni, del gregario conosce l'arte. E nei giorni di libertà, che ai gregari vengono concessi, fa sempre bella figura.

Nencini. E' rimasto male, quando a Torino, la folla di lui s'è scordata; a me, Nencini ha detto: « C'ero anch'io nella pattuglia di punta... ». E s'è ribellato, nella più bella maniera; il finale di gara di Nencini è stato degno del campione, che sa di essere battuto e, senza rimpianti senza gelosie, s'adatta a sostenere la corsa di Defilippis. Per Nencini, il « Tour » doveva cominciare due settimane dopo. Infatti, nella fase d'avvio, abbiamo visto un Nencini da dimenticare. Ci ricordiamo, invece, e con piacere, del Nencini che si impone, di forza, sull'ultimo traguardo: Parigi, il più bel traguardo del « Tour »

ATTILIO CAMORIANO

Un ragazzo in gamba

Con questo successo Tosato ha raggiunto la seconda posizione della stagione ai suoi più prestigiosi successi.

Tosato, comunque è un ragazzo da tenere sott'occhi: è pieno di buona volontà, non si fa piegare due volte nemmeno di fronte a « mutua assistenza » nelle azioni di finale, sa dare prova di velocità e sostanziale collaborazione. Anche suo è il merito se l'azione iniziata al secondo giro del circuito ha avuto esito favorevole.

Dopo il vincitore della corsa, il vincitore della maglia tricolore, cioè Valdemaro Bartolozzi, che ha dovuto sostenere altre cinque prove di essere perfettamente con le carte in regola col titolo ufficialmente assegnatogli, dopo la corsa Bartolozzi è uno di quegli atleti, che danno grandi soddisfazioni sia per le loro possibilità atletiche, che obiettivamente bisogna riconoscere, sia per l'intelligenza di corsa che dimostra sempre di avere.

Quando iniziano le fughe buone la, c'è sempre sembra che abbia il senso delle azioni determinanti, alle quali dà il suo contributo e delle quali profitta. Si lancia nelle fughe, riesce a entrare in qualche fuga buona. Gli Ockers e i Gaul lo lasciano andare; gli Ockers e i Gaul pensano: « Si fermerà ». E' forte, quest'anno, Walkowiak. Batti e ribatti, Walkowiak si veste di giallo. Poi, si smarrisce sulle strade dei Pirenei. Comunque, gli Ockers e i Gaul sono sempre lontani. E Walkowiak, la testa che s'avvita sul manubrio della bicicletta, continua a pestar di forza sui pedali; Walkowiak rimane a galla.

Intanto che cosa fanno gli Ockers i Gaul, i Brankart; che cosa fanno — cioè i grandi favoriti? Gaul non trova amici, perchè — lo sapete — è taccagno, e Brankart è malandato. E litiga con Ockers. Il quale, Ockers, che su Gaul, Brankart, Forvara s'è già arvantaggiato, decide di dar battaglia nelle « tappe di congiunzione » fra i Pirenei e le Alpi. Il campione del mondo fallisce. Perchè fallisce? Fallisce perchè la carica della « bomba » che si mette in corpo non è la giusta; e anzichè entrare nella fuga buona, Ockers entra in una farmacia per chiedere un farmaco contro i bruciori di stomaco. Poi troverà la scusa: darà la colpa della « crisi » al pesce guasto di Montpellier o all'acqua fredda dei posti rifornimento. Ma si reggerà comunque, Ockers: è un campione, e finirà col far la sua parte con dignità. Nell'ultima fase della gara, Ockers sarà uno dei più in gamba. E non vincerà perchè i Walkowiak, giocando d'azzardo, s'erano portati troppo avanti, mentre lui, il campione, stava attuando la tattica dell'attesa e della sorveglianza su Gaul, i Brankart, i Bahamontes.

Tornava, dunque, a splendere la pallida stella di Walkowiak, mentre gli Adriaenssen e i Wagtmans, rotti dalla fatica, demolitti dalle « bombe », venivano avanti a zig-zag. Dura era per Walkowiak nella gara contro il tempo, dove del tempo ne perdeva abbastanza, e dimostrava così la sua modestia. Ma, come ho già detto ieri, la stanchezza aveva livellato il campo degli atleti, e si capiva che Walkowiak l'avrebbe fatta franca; con un altro paio di « bombe », lui ch'è forte e che alle « bombe » ancora resiste, avrebbe potuto guadagnar il traguardo di Parigi.

Rassegnato Baurin.

Rassegnato, e contento di finirla così, Adriaenssens.

Rassegnato Bahamontes, che dà 100 per aver 10; Bahamontes è forte, ha coraggio e buona volontà; a Bahamontes manca il tecnico che dirige le sue corse.

Dopo Walkowiak, e dopo Baurin, Adriaenssens, Bahamontes, s'è piazzato Defilippis. Il quale, a nostro modo di vedere, un altro posto, almeno, l'avrebbe potuto guadagnare. Noi pensiamo che il « Cit » abbia chiesto troppo alle sue forze nella corsa che aveva per traguardo Torino, la sua città. Infatti, la sua azione, nelle corse da Torino a Grenoble e da Grenoble a St. Etienne, ha un po' perduto lo smalto. Ma non andiamo a cercar il pelo nell'uovo. Il « Cit » ha un po' rimesso in piedi la squadra, sfasciata nei primi due terzi del cammino, durante il quale almeno 5 dei 10 atleti vestiti di bianco rosso e verde avevano la pretesa di far il capitano. E del capitano non avevano nè la forza, nè il prestigio, nè l'intelligenza.

Il « Cit » che rimette in piedi la « squadra ». E' un bel fatto, e lascia bene sperare. Defilippis è giovane; l'esperienza di questo « Tour » matto gli servirà un altro anno, quando — forse — verrà al « Tour » per far il capitano della pattuglia di Binda. Il « Cit » ha il guizzo secco e pronto e ha, perciò, portato la sua brillante ruota sui traguardi di Pau, Tolosa e Torino, trionfalmente. Il « Cit » sta facendo la scorza dura: un primo piano, al « Giro » (e il monte Bondone non conta); e in primo piano al « Tour ». Il « Cit » è furbo: in una fuga buona c'è potuto entrare perchè pioveva, e con l'impermeabile aveva coperto il suo numero di corsa: Defilippis ha, così giuocato gli Ockers e i Gaul.

Una delusione Fornara.

Una delusione Coletto.

E una delusione, in parte, Conterno. Il quale s'è, però, adattato di buon grado a far il gregario di Defilippis (come, del resto, Defilippis — a Conterno — aveva reso buoni servigi durante il Giro di Spagna).

Eccellente il lavoro di Giudici, un gregario più forte di certi « capitani ».

Forse troppo sacrificata la corsa di Padovan, che ha lasciato il suo segno sul traguardo di Rouen, e che all'inizio s'era dimostrato abbastanza agile, abbastanza forte.

E l'antima la sua tappa l'ha vinta Angers.

Monti ci ha fatto sperare; Monti è stato in gara con i più bravi, fino a Montpellier. Ma la corsa da Montpellier a Aix-en-Provence lo ributtava nel mucchio; Monti aveva preteso troppo dalle sue forze.

Bravo Baffi. Avesse tagliato il nastro del traguardo di Gap, come avrebbe potuto tagliarlo se la sua azione fosse stata più furba. Baffi, ora, sarebbe felice. E noi con lui; Baffi, ch'è cresciuto alla scuola di Magni, del gregario conosce l'arte. E nei giorni di libertà, che ai gregari vengono concessi, fa sempre bella figura.

Nencini. E' rimasto male, quando a Torino, la folla di lui s'è scordata; a me, Nencini ha detto: « C'ero anch'io nella pattuglia di punta... ». E s'è ribellato, nella più bella maniera; il finale di gara di Nencini è stato degno del campione, che sa di essere battuto e, senza rimpianti senza gelosie, s'adatta a sostenere la corsa di Defilippis. Per Nencini, il « Tour » doveva cominciare due settimane dopo. Infatti, nella fase d'avvio, abbiamo visto un Nencini da dimenticare. Ci ricordiamo, invece, e con piacere, del Nencini che si impone, di forza, sull'ultimo traguardo: Parigi, il più bel traguardo del « Tour »

ATTILIO CAMORIANO

WALDEMARO BARTOLOZZI, che già si era assicurato il titolo di campione d'Italia indipendenti 1956 nelle quattro precedenti prove di campionato, ha disputato anche ieri una ottima gara confermando così la sua chiara superiorità

(Continua in 5. pag. 9. col.)

GIORGIO NIBI

UNA CORSA MOVIMENTATA ED INTERESSANTE

Ardelio Trapè allo sprint trionfa nel G. P. Faustini

« Un altro fuoco di paglia » dissero molti, quando, sotto il Serrone, a 90 km. dalla partenza, il « vecio » Trapè ed il « bocia » Morucci si scatenarono, come se il traguardo fosse a pochi chilometri.

Ma, a differenza dalla prima, questa fuga buona che assommò in sè stessa, in quanto erano a svolgerlo un Trape, fresco reduce dalla prova vittoriosa di giovedì scorso a Bolsena ed un Morucci in gran giornata.

Poco dopo il via la prima fuga, cervelotica per più circostanze e tenuta in piedi da parenti poveri e discontinui nel rendimento. Scotti e Penta, che pero contrariamente alle generali previsioni che li vedevano digeriti dal grosso dopo pochi chilometri, riuscivano nel loro intento per i primi 90 km, oltre i quali la ruota della corsa, senza ulteriori intoppi, visse sull'azzeccato ambo Trapé-Morucci.

Dopo quei 90 km., i pochi altri ancora necessari al tandem di testa per raggiungere il margine di sicurezza, poi la corsa non aveva più storia con la S maiuscola, ma le storielle spicciole delle volate a due in vista dei vari T.V. i primi del gruppo provocando una caduta generale e qualche ferito uno dei quali veniva trasportato all'ospedale. Al passaggio di Terni il vantaggio dei due è di 2'45" ma al secondo passaggio, sempre per la stessa località, era lo stesso nei riguardi di tre audaci lanciatisi sulle loro orme, ma maggiore sul gruppo. I tre inseguitori insistevano nella loro opera e il più attivo di tutti si mostrava Ceppi che accuffava i due al bivio di Sangemini. Volata a tre, e vittoria di Martellotti su Ceppi e Pozzi.

Ecco l'ordine d'arrivo:

1. MARTELLOTTI Sandro (Società Sportiva Lazio) alle ore 19,15, che impiega a percorrere i 144 km. del percorso in ore 3 e 55', alla media oraria di km. 36; 2. Ceppi Giancarlo (Società Sportiva Centro Italia di Foligno), stesso tempo; 3 Pozzi Osvaldo (Società Sportiva Fiamme di Arrone) s. t., 4 Guardelli Mario (S. S. Centro Italia di Foligno) a 2'55"; 5. Andreucci Franco (idem) a 3.15"; 6 Santoni Leandro, a 6'25"; 7 Pecetta Elvio (Forte Braccio Perugia); 8 Grillotti Zeno (Velo Club Rieti); 9. Pasqualucci Domenico (idem); 10 Caprio Agostino (Viterbo).

Seguono altri in tempo massimo

La corsa si concludeva così in una volata a due, sull'anello assolato dell'Appio: i due scattavano e quando, sulla metà del giro, tutto lasciava credere alla vittoria del « bocia » giallo-rosso, Trapè con un balzo leonino, si faceva sotto e rimontava aggiudicandosi il primo posto. Tra gli altri, un « bravo » va a Scotti e Penta, prim

All'argentino Camarero la Capri-Napoli

Dodici ore di durissima traversata per le cattive condizioni del mare

A metà gara ondate altissime si sono abbattute sugli atleti rendendo pericolosa la loro marcia e la giuria ha lasciato in gara solo i primi 5 nuotatori - Il campione del mondo ha toccato terra dopo 11 ore e 53'

(Dal nostro corrispondente)

NAPOLI, 29 — *L'argentino Alfredo Camarero si è riconfermato come il più forte nuotatore di fondo del mondo vincendo per la seconda volta la traversata Capri-Napoli di circa 33 chilometri, resa drammatica per le condizioni impossibili del mare, per il vento impetuoso e per le forti correnti che hanno costretto gli atleti a lottare selvaggiamente nel tentativo di toccare terra.*

La affermazione degli argentini è stata completata dal secondo posto di Arias. I due atleti hanno condotto una gara accorta non perdendosi mai di vista. Quando a circa tre ore da Napoli Arias si è trovato in difficoltà per un dolore alla spalla, Camarero si è portato sopra corrente per aiutarlo e solo in vista di Castel dell'Ovo il campione del mondo ha lasciato il compagno per raggiungere il traguardo.

L'ORDINE DI ARRIVO

1) Alfredo CAMARERO (Argentina) che ha coperto i 33 km. circa del percorso in ore 11,53'02";
2) Jorge Arias (Argentina) a 18'36";
3) Hamed Mustafà (Egitto) a 51'10";
4) Abon Heiff (Egitto) a 51'20";
5) Ciro Cascino (Italia) a 1.07'19";
6) Helge Jensen (Danimarca) a 1.35'57".

L'egiziano Maroghi che dalla giuria era considerato fuori gara è giunto dopo 13 ore 5'3" di gara, cioè poco prima del danese Jensen.

Gli egiziani che erano particolarmente attesi alla prova hanno invece deluso. Partiti troppo forte all'inizio hanno pagato poi duramente lo scotto allorchè, a metà gara, il mare è divenuto improvvisamente cattivo mettendo in difficoltà gli atleti più stanchi.

Notevole è stata la prova del napoletano Cascino che è giunto quanto al traguardo confermandosi come il miglior fondista italiano sulle lunghe distanze.

Duello con gli egiziani

Ci siamo recati a Capri per tempo. La partenza deve essere data prima delle nove se si vuole che i nuotatori tocchino terra a Napoli prima che scendano le ombre della sera. Alla marina grande, dove viene data la partenza andirivieni di tecnici, cronometristi, nuotatori, barcaioli e giornalisti finalmente son le ore 9 e mezza ai 18 concorrenti. E' il Presidente della Camera on Giovanni Leone, a sparare in aria il colpo di pistola. Lesti i maratoneti raggiungono le rispettive imbarcazioni che presteranno ad essi assistenza e tracceranno la rotta e la lotta titanica contro le correnti. La gara ha inizio. Si profila subito il gran duello tra argentini ed egiziani. Camarero è in testa ai duemila metri, tallonato da Abon Eiff e Amedh Mustafa. Poco distanti l'altro argentino Arias.

Per circa un chilometro, un altro chilometro, le posizioni si mantengono invariate, quindi Camarero scatta ancora, perfetto. Egli supera gli egiziani di forza, presto si avvantaggia sensibilmente.

I «Caccadrilli del Nilo» sono però sempre in corsa per il titolo. Essi hanno un ritmo costante, ad ogni bracciata alternano tre battute di piedi. Si fa avanti anche Arias che affianca gli egiziani e quindi, insistendo sullo sforzo, si porta a ridosso del connazionale.

All'altezza di Torre Annunziata (ore 16, cinque miglia all'arrivo) i due argentini nuotano quasi appaiati. A 600 metri è la coppia egiziana. Si sono ritirati intanto gli italiani Jaquariello e Chiarolanza. Cascino però è formidabile. Vien subito dopo i primi quattro. In sesta posizione è Salch Aram, seguono nell'ordine l'egiziano Marangli, il danese Jensen, il turco Ismen, l'americano Poitras, il libanese El Gablini, il siriano Tawser Hamnin ed infine la nostra coraggiosa Anna Mazzola ed il greco Zinganos. Soffia un pesante maestrale, difficile si rende la respirazione per i nuotatori.

Poche altre miglia con situazione invariata, poi il mare si ingrossa minacciosamente. Ondate altissime si abbattono sui nuotatori, che sembrano in crisi. Difficile è mantenere la rotta. Avvengono altri ritiri. Sono Zinganos e la Mazzola a desistere ed a rientrare in barca. Sempre più forte soffia il vento, il mare è adesso veramente pericoloso. La giuria allora decide di togliere dalla gara tutti modo: i primi cinque, che sono i due argentini, i due egiziani e l'italiano Ciro Cascino. Il danese Jensen si rifiuta di salire in barca, ma viene obbligato a desistere. La giuria ha dovuto prendere questo provvedimento perchè si prevedeva, dato il forte distacco, dai primi, che gli altri arrivassero in nottata con pericolo per la propria vita.

La banchina della Rari Nantes è in vista. E' tardi, il ritardo è fortissimo.

Intanto si verifica un colpo di scena. Dopo reiterate e vigorose proteste il danese Jensen riesce a farsi riammettere dalla giuria e tornare in gara. A dimostrare la fiducia nelle sue possibilità Jensen non ci mette molto, s'impegna a fondo e in un chilometro riesce a portarsi in quinta posizione superando Cascino.

L'attesa si fa sempre più spasmodica sulle banchine dove circa 30 mila napoletani seguono con i binocoli l'avvicinarsi lento dei nuotatori e la loro lotta con il mare.

Il vento soffia sempre più impetuoso e le ondate si fanno sempre più alte mentre il cielo carico di pioggia è scuro. Si vedono appena in lontananza le barche che accompagnano gli atleti.

La notte è ormai scesa. Molta gente lascia il lungomare disperdendosi nei ritrovi lungo la costa. Ormai l'attesa è diventata lunga: dalle 17 si attenderano i primi concorrenti, sono invece quasi le 21 e ancora non si hanno notizie precise. Il mare è sempre agitato e lungo tutta la via Caracciolo si accendono le luci ad illuminare l'arco del golfo. Anche sulla banchina della Rari Nantes dove siamo in attesa sono stati accesi i parchi lampade per le riprese televisive e cinematografiche.

Lontano si vedono le luci, le piccole tremolanti luci delle barche che accompagnano gli atleti nella loro fatica: sembrano «lampare» di pescatori e solo i riflessi colorati delle bandiere che indicano la nazionalità dei nuotatori ci dicono che solo le barche-accompagnatrici.

Il presidente della FIN che ha seguito la gara in motoscafo giunge finalmente a riva ed annuncia che l'argentino Camarero sta per toccare terra. Le posizioni alle ore 20 e 45 erano le seguenti: Camarero conduceva con un centinaio di metri su Arias. Seguivano Mustafa a circa 600 metri ed Heiff ad 800. Lontanissimi Cascino e Jensen.

Alle ore 21,08'32" Camarero tocca finalmente riva dopo aver compiuto le ultime centinaia di metri a forte andatura incitato dai numerosi tifosi in attesa sulle barche e lungo la riva. E' esausto, si vedono chiaramente sul volto i segni della fatica. Ha impiegato 11 ore 53'02" per compiere la traversata resa dura per le condizioni del mare.

BALDO MOLISANI

L'argentino ALFREDO CAMARERO e la fidanzata a Capri

DALLA TERZA PAGINA

Il giro della Calabria

qualona, si scende ancora e poi si giunge a Cosenza dopo una serie di curve e contro curve.

La strada è a zig-zag. Questo è il tratto più difficile, ma i piloti hanno ancora aumentato la loro andatura tanto da far registrare a Cosenza la media di Km. 80,598.

Il primo a transitare è Cabianca che ha impiegato un'ora 32'59", per percorrere Km. 124,900. Secondo si è classificato Scarlatti a 2'36"; terzo Villoresi a 4'06".

Come si vede da questi dati, Cabianca ha portato felicemente a termine al controllo di Cosenza il suo attacco a Scarlatti e da questo momento comincia la sua apoteosi, il suo trionfo.

La lotta diventa sempre più avvincente ed entusiasmante. Scarlatti, Villoresi, Cabianca, Bordonaro cercano di lottare per il primato. Cabianca tiene duro, conosce il percorso, lo conosce fin troppo bene.

A Catanzaro Cabianca è il primo arrivato, ha impiegato ore 3.30'05", alla media di Km 92.336, secondo si è classificato Scarlatti a 9"; terzo Luglio a 10", poi Bordonaro Bottini, Villoresi, che è giustiziato a 14 circa da Cabianca.

Si è avuto poi un interessante ed avvincente duello di Cabianca con Scarlatti e Villoresi. Il popolare Gigi peto ha avuto delle note al motore ed ha perso del tempo prezioso, tanto che è stato superato da Bordonaro, Lugaro e Bottini.

La media è salita vertiginosamente: di tanto in tanto con monotonia una voce annuncia al microfono i tempi impiegati dai piloti, controllati ai vari posti di controllo.

Finalmente la monotonia dell'attesa viene rotta da un annuncio del microfono: una macchina è transitata a Catanzaro-Lido. Comincia di questo momento l'ansia febbrile.

Ecco il primo arrivato: Carini su Zagato 600 che impiega 7 ore 53'51" alla media di Km 89,268, una media eccezionale che costituisce un nuovo record per la sua classe (gran turismo 750).

Frattanto nella categoria maggiore la lotta per il primato si è ristretta a Cabianca e Scarlatti, mentre gli altri sono stati tagliati fuori.

Ma a Reggio Calabria il vantaggio di Cabianca su Scarlatti è di 7'19".

Giunge adesso a Catanzaro un'altra macchina: è Lippi che guida una Stanguellini e che ha impiegato ore 7.47'10", alla media strabiliante di Km 90,545; un altro nuovo record valevole questa volta per la classe sport internazionale fino a 750 cc.

Ora incominciamo ad arrivare, l'una dietro l'altra, tutte le auto. Mentre le macchine si apprestano a concludere la loro corsa, vediamo Cabianca, lo stupendo vincitore dell'ottava edizione del giro della Calabria, acclamato dalla sportiva folla catanzarese che ha tributato al vincitore pioia gli onori del trionfo. La grande giornata di sport è ormai al suo epilogo: ma non verrà dimenticata tanto presto. Anche perche tutti i record precedenti sono saltati in aria perchè Cabianca ha «bissato» la vittoria in modo clamoroso, perchè infine il generoso pubblico calabrese ha offerto alla gara la migliore cornice che si potesse desiderare: un entusiasmo senza precedenti, prodigo di incitamento per tutti i concorrenti.

Il circuito di Senigallia

Knopf, che guida gli inseguitori senza speranza. Nel finale della corsa Ubbiali ha l'acuto del tenore: all'ottavo giro, il campione del mondo segna 3'37"3 alla formidabile media di 153,860 e vince indisturbato fra molti applausi.

Si allineano ora ai nastri le macchine di grossa cilindrata. Partono: Matthews, Storr, Grant, Goffin, Cantoni, Invernizzi, Guglielmetti, Collot, Thompson, Brien, Hall, Campanelli, Campbell, Collins, Gaborit, Lomas, Gaini, Francisci, Valdinoci, Milani, Liberati, Monneret, Klinger, Wunsche, Hirtes.

Campbell, il vincitore delle 350, con la sua Norton, che non ha eccessive parte in quanto, Scattano invece, pronti, Masetti e Liberati seguiti da Monneret e Valdinoci al primo giro passa in testa Liberati, secondo è Monneret terzo è Lomas, quarto Milani, quinto Masetti, sesto Valdinoci, settimo Hinton, privo delle mezzeluche e senza carenatura per quanto.

Nella discesa del «Cimitero» Liberati guadagna il terzo secondo. Al secondo passaggio non è vista traccia di Masetti, mentre al fresco Liberati si ferma ai box. Nella prima quattro posizioni sono: le Gilera, ma Lomas con la sua Guzzi 8 cilindri, e lentamente Masetti giunge lentamente a box e si ritira. Liberati marcia a 168,900 Km. Dopo il terzo giro su 24 macchine partite, solo 18 sono rimaste in gara. La selezione è severa. Nella curva di Cesano Lomas supera Monneret poi, sul rettifilo e ancora sorpassato dal francese. Dalle ultime posizioni il tedesco Klinger ha ripreso la sua bicilindrica BMW sotto, all'attacco dei primi. Adesso a vedere Lomas e Monneret in curva: che classe, l'inglese che le getta il francese!

La media è ora di 164,982. Nel secondo gruppo, lotta tra Matthews e Storr, entrambi su Norton, seguiti da Guglielmetti che si comporta molto bene. Quattordici concorrenti sono a giri pieni. Liberati è attaccato da Lomas al settimo giro. Undici secondi intercorrono fra i due, ed il campione della Guzzi ha rosicchiato al suo avversario 4" nel giro precedente.

Al sesto giro grossa sorpresa: Lomas non passa sul traguardo, Monneret è secondo e Milani è terzo. Il campione della Guzzi ha sbandato alla curva di Cesano, cadendo senza danni ed ha raggiunto il box lentamente. Corsa finita per Lomas. Al settimo giro, la Gilera è sola sul tetto della classifica: perciò lotta in famiglia. La casa di Arcore ha sbancato l'interesse della gara. I quattro gileristi sono seguiti, a lunga distanza da Hinton, Klinger, Matthews, Storr, Guglielmetti, Gallante, Campanelli; e un giro Wunsche.

Liberati rallenta e perciò Monneret accorcia il distacco. Interessa ormai solo l'attacco che Klinger muove a Hinton. Infatti questi viene sorpassato al decimo giro. Malgrado la «prudenza» Liberati continua a marciare alla velocità di 166,135 con un distacco su Monneret che si aggira sui 21" al giro.

Preso sul filo della velocità il campione della Gilera infila gli avversari delle monocilindriche: Grant e Gallante, rispettivamente nono e decimo, sono doppiati.

La corsa è ormai stampata chiaramente: fissate le prime sei posizioni, e lotta per il settimo ed ottavo posto fra le due Norton capeggiate da Matthews e Storr. Un po' poco delle prospettive che la corsa offriva all'inizio!

Caldo ed alto il calore mentre l'entusiasmo degli spettatori, che ormai hanno fatto la classifica per proprio conto, non accenna bisogno di attendere quelle ufficiali per rendere ogni conto. Applausi per Liberati, il valido campione della Gilera al suo primo successo, ed applausi per Storr e Matthews, che si disputano la posizione in volata, a testa a testa.

Dalla IV pagina

LA VITTORIA DI TOSATO

evidentemente si crede poco alla consistenza dell'attacco sferrato dal campione italiano e compagni.

Il plotone segue una comprensibile tattica di attesa, trotterella sul saliscendi nonchè rallentando: del fatto che in testa invece i fuggitivi cercano di guadagnare più terreno possibile, proprio in considerazione che il plotone non avrebbe dato troppo credito all'attacco.

Alla fine del secondo giro il vantaggio dei sei è di oltre un minuto sul gruppo ancora unito. D'improvviso esce dal plotone degli inseguitori Aureggi che parte a tutta andatura alla conquista delle ruote buone.

Lo seguiamo per vari chilometri e ci convinciamo che il bravo passista della «Leo Chlorodont» riesce in breve tempo a raggiungere i primi. A metà del secondo giro del circuito cioè a metà salita di Pitelli controlliamo i distacchi. I sei ci sei testa hanno 55" su Aureggi che precede il grosso di 3'. Aureggi insiste un metro tanto che il solitario inseguitore vede gradatamente svanire la giustificate speranze maturate di un facile inseguimento e cede terreno. In testa i sei filano in perfetto accordo. La selezione fra essi avviene poi per colpa della sfortuna che colpisce Davitto con una foratura e Gervasoni con la rottura del cambio.

Giungiamo alla fine con terzo giro senza altre novità di rilievo. I distacchi sono i seguenti: Tosatto, Bartolozzi, e Gaiardi hanno 3'14" su Aureggi e 5' sul resto del gruppo, sempre compatto. A metà del quarto giro «bagarre» nel grosso (siamo sulla solita salita di Pitelli): scappano Fabrossi, Torrini, Scudellaro, Rossello, Barozzi, Fallarini, Barducci (a altri il plotone si rompe in due. Poi, della prima parte del plotone riecheggiano a fuggire Falaschi, Scudellaro e Del Rio. Poco dopo, Scudellaro cede e si ritira. Infine Falaschi stacca Del Rio.

Passa il quarto giro e giungiamo alla metà del quinto. Ci prova ancora una volta Barozzi, ma il tentativo dura lo spazio di poche pedalate che basta a Tosatto per ricucire. Il vantaggio è minimo: si sa ma rimane costantemente sui 3' fino a quota trenta. Ai 10 dall'arrivo Gaiardi scatta di Marchetti ma abbandona il tentativo quasi subito. Non serve che a dare fastidio ai fuggitivi, i quali, esperti, non si lasciano prendere dal panico e controllano la situazione.

Ecco l'ultimo passaggio: Tosatto, Bartolozzi, Marchetti e Gaiardi transitano con 3'14" su Aureggi e 5' sul resto del gruppo. Tosatto, Bartolozzi e Marchetti si guardano in cagnesco, ma non si muovono. Gaiardi, che ha ancora qualche cartuccia da sparare, tenta la sorte ma viene subito ripreso. Tosatto, Bartolozzi e Marchetti si guardano ancora in cagnesco, ma non si muovono. Gaiardi, che ha ancora qualche cartuccia da sparare, tenta la sorte ma viene subito ripreso. Tosatto, Bartolozzi e Marchetti si guardano ancora in cagnesco, ma non si muovono.

Ecco l'ultimo passaggio: Tosatto, Bartolozzi, Marchetti e Gaiardi transitano con 3'14" su Aureggi e 5' sul resto del gruppo

NEW YORK — Prima ispezione a bordo della «Stockholm». Il comandante Nordensen (in uniforme bianca) e mister Roberts della Società di assicurazioni Lloyds si sporgono oltre la murata della nave per osservare i danni. Altri ufficiali della nave svedese e membri della commissione d'inchiesta discutono sul ponte (radiofoto)

IL NUMERO DELLE VITTIME POTRA' RAGGIUNGERE ANCHE IL CENTINAIO

Nuovi drammatici annunci a New York sulle perdite umane nella tragedia dell'Atlantico

Due morti i cui cadaveri sono stati ritrovati; 37 «presunti»; circa sessanta «dispersi» — Ad essi vanno aggiunte le cinque vittime della «Stockholm» — Gli elenchi della Croce Rossa e della polizia americana

(Continuazione dalla 1 pagina)

sono quasi certamente morte; sessanta, infine, sono i passeggeri che vengono oggi dati come «dispersi», di cui, cioè, non si sa nulla. In serata, la compagnia «Italia» ha aggiunto che, al termine di nuovi accertamenti, le persone che mancano all'appello — ma che sono da considerarsi quasi sicuramente morte — sono salite a 37. Aggiungendo i 5 morti della «Stockholm» si arriva a 42 vittime. Dopo quest'ultimo annuncio, la compagnia ha fatto sapere che non diramerà più alla stampa alcun comunicato fino al completo controllo di tutte le liste e all'accertamento definitivo delle cifre.

Nella giornata di oggi, altre fonti hanno invece pubblicato i dati da esse raccolti, comprendenti, spesso gli stessi nomi. Riproduciamo, comunque, gli elenchi.

La Croce Rossa ha elencato coloro che sono dati per mancanti dai conoscenti e parenti (non ha dato cioè, una lista completa dei mancanti). Le persone di cui essa non è riuscita ad accertare la sorte sono: Margaret Carola, destinazione Port Chester (New York); Christine Carola idem; Maria Costantina (idem); Lucia e Giuseppe Di Grande (idem); Josephine Ferrari (destinazione non comunicata); Concetta Gonzales (idem); Michael Russo (idem); Giovannina Russo (idem); Vincenza Russo (idem); Maria Consuelo Sergio (idem); Josehp Sergio (idem); Anna Sergio (idem); Domenico Sergio (idem); Rocco Sergio (idem); Michelina Suozzi (idem).

Un elenco di dispersi

L'«Associated Press», sulla base di informazioni pervenute a tutte le sue redazioni degli Stati Uniti, ha presentato la seguente lista di persone, che dovevano trovarsi sull'«Andrea Doria» e di cui hanno parenti e conoscenti hanno comunicato di non aver notizia: signora Christine Corino, di Mt. Venon (New York); signora Iacetta, di Brooklyn; Ferdinando Theiriot, di 35 anni, di Burlingame (California), direttore dell'ufficio distribuzione del «San Francisco Chronicle»; la moglie del precedente, Frances, di 35 anni; la signora Baratta della Scala di Milano; la madre della precedente, signora Margherita Baratta, di 76 anni, diretta con la figlia a Redwood City (California); signora Teresina Imbelloni, di Napoli, diretta a San Francisco; Giuseppe Ruzzi e signora, di Easton (Pensylvania); signora Michelina Suozzi, di 45 anni, di Napoli, diretta a Filadelfia; signora Anita Arrighi Leoni, di 54 anni, di Roma, diretta a Linden (New Jersey); signora Armstrong di Wynnewood (Oklahoma) e la figlia Jeannette; signora Laura Bremerman, di 31 anni di Fort Worth, (Texas), suore Maria Teresa e Maria di Gaudio, italiane, dirette a Petersham (Massachusetts)

L'ufficio persone scomparse della polizia di New York ha pubblicato un altro elenco, che comprende i seguenti nomi: Lucia De Grande di 24 anni; Joseph Guzzi e sua moglie Antonette Guzzi, Amelia Iacetto; suor Maria Grechi; suor Teresa De Grandei, Tomaso Chiogrosso e sua moglie Maria; Michele Russo, sua moglie Maria e i suoi figli Andrea e Vincenza; tutti questi passeggeri sarebbero provenienti da Genova. L'elenco poi comprende i nomi dei coniugi Thieriot.

Invece ecco i nominativi di ventitrè passeggeri che erano stati dati ieri per dispersi ma che successivamente sono stati ritrovati sani e salvi: Rosina Diener, Matteo Carlin, Edith O' Ryan, Marie Raymond, Sergio Paul, Luigi Coppola, Rose De Francesco, T. Maria Famularo, Rosa Margiotta, Frank Deleo, Francesca Panicucci, Francesco Raimengia, Alda Raimengia, Martin Sejda Jr., Jennio Federico, Vincenza Marrone, Padre Armando Rodriguez, Vincenzina Fiolla, Earth Hicks, Blanca Hicks, Mrs. Isana Hicks De Valles, Maria De Masi, Maria Sergi

Sulle due suore, date per «disperse» nell'elenco della polizia di New York, si sono appresi numerosi particolari. Si tratta di suor Teresa De Grandei, di 30 anni, da Salerno, e di suor Maria Grechi, di 27 anni, da Cremona, ambedue dell'ordine delle Sorelle di Maria. Esse si trovavano a bordo dell'«Andrea Doria» perchè avrebbero dovuto prendere parte, negli Stati Uniti, a un corso di preparazione ospedaliera, prima di raggiungere la missione africana alla quale erano state assegnate. Le attendeva a New York il cugino di suor Teresa Grechi, reverendo Rocco Serra, che è assistente superiore del convento dove le due religiose avrebbero dovuto prendere alloggio. Il rev. Serra ha trascorso due giorni sui docks di New York, interrogando i superstiti e le autorità per avere un cenno sulle due suore, ma tutto è stato vano. «Non esiste più una speranza per esse — egli ha detto addolorato. — Si trovano ancora nella nave, nel fondo dell'Oceano».

Peter Gimbel, uno dei sommozzatori che hanno assicurato ieri allo scafo sommerso dell'«Andrea Doria» una boa di localizzazione, ha intanto dichiarato che egli e il suo compagno, Joseph Fox, hanno esplorato lo scafo per sei o sette minuti, riprendendo delle fotografie.

Il racconto del palombaro

«Non abbiamo visto alcun cadavere — egli ha detto, — ma la nave sembrava viva. Mobili, bagagli, tendaggi, rottami continuano ad uscire lentamente dalle aperture dello scafo e bolle d'aria si formeranno tutt'intorno. La nave giace coricata sul fianco di tribordo a una profondità di circa 55 metri. Dopo alcuni minuti - ha proseguito Gimbel - il mio compagno avvertì sintomi di un leggero avvelenamento da ossido di carbonio e fummo costretti a ritornare rapidamente alla superficie».

Gimbel ha elogiato la precisione della nave guardacoste che aveva posta la boa di localizzazione. «L'ancora collegata alla boa era scesa esattamente sulla nave, impigliandosi ad una scialuppa di salvataggio. Noi non abbiamo dovuto far altro che assicurarla più saldamente».

Continuano intanto a essere raccolte le testimonianze sulla tremenda collisione. Un medico americano che viaggiava a bordo della «Stockholm» ha raccontato oggi gli istanti dell'urto, così come egli li ha potuti seguire, affacciato all'oblò della sua cabina. Si tratta del dottor Horace Petit, di Bryn Mawr, in Pennsylvania, il quale si trovava alla sua 26ma traversata dell'Atlantico. Egli stava leggendo nella sua cabina, quando venne messo in allarme da un acuto ululato. Balzato immediatamente in piedi egli si affacciava all'oblò e poteva vedere la fiancata dell'«Andrea Doria» che sembrava si avvicinasse alla sua nave. Rivoltosi alla moglie, il dottor Petit gridava: «Tieniti forte, stiamo per entrare in collisione». Passarono pochi istanti ed il tremendo urto avveniva. Nella cabina insieme a lui ed alla moglie si trovava anche la figlioletta di 12 anni.

Un ufficiale della marina mercantile, Alexander Forza, di Hoboken (New Jersey) che si trovava come passeggero sul «Doria», ha raccontato che il capitano Calamai era intenzionato a colare a fondo con la sua nave, e cambiò idea solo quando i suoi uomini si rifiutarono di lasciarlo solo sul «Doria».

Una volta resosi conto che la nave non poteva essere salvata e che l'ultimo scaglione dell'equipaggio era calato in una scialuppa, il capitano Calamai rimase sul ponte e disse ai suoi uomini di allontanarsi. «Se la nave andrà a fondo egli disse, andrò an anche io».

Il comandante in seconda, il cappellano e l'ufficiale medico gli dissero allora che era necessario che anche egli scendesse, e gli uomini dello equipaggio gridarono che se il capitano restava su, essi sarebbero tornati a bordo e sarebbero rimasti sulla nave con lui. Sentito questo, il capitano Calamai, un uomo con 40 anni di mare sulle spalle, si lasciò andare lungo una corda e prese posto su un battello. Poco dopo l'«Andrea Doria» si inabissava.

La «Stockholm» è entrata ieri sera nei bacini di carenaggio dei cantieri navali del porto di New York per le riparazioni della prua.

La parte prodiera della nave era infatti andata completamente distrutta nel tremendo cozzo contro la fiancata della nave italiana. Le lamiere si erano contorte a fisarmonica sino all'altezza della seconda lettera del nome

S.O.S. nel Tirreno

LIVORNO, 29. — A tarda ora della sera il Centro radio ha captato un «S.O.S.» lanciato dal motoveliero «Antonio Feolo» del compartimento marittimo di Gaeta, il quale annunciava che per una improvvisa avaria stava andando alla deriva nella zona Capo Corso-Capraia.

Un rimorchiatore d'alto mare subito si dirigeva in soccorso del veliero

IL RAPPORTO DI CALAMAI

(Continuazione dalla 1. pagina)

convenienza economica sulla quale già sono state avanzate riserve.

Nel frattempo, la società «Italia» ha comunicato che in sostituzione dei viaggi che avrebbe dovuto effettuare la «Andrea Doria» sulla linea del Nord-America, sono stati disposti due viaggi straordinari del «Conte Grande», il primo con partenza da Napoli il 27 agosto e da Genova il 28 agosto, il secondo con partenza da Napoli il 25 e da Genova il 26 settembre. In conseguenza di questi provvedimenti, gli itinerari della linea del Sud-America nei prossimi mesi subiranno alcune modificazioni: in sostituzione della partenza del «Conte Grande», prevista il 27 agosto da Napoli per il Brasile e il Plata, ci sarà la partenza della motonave «Toscanelli», che il 18 agosto inizierà il viaggio da Trieste per Napoli, Genova, Barcellona, Tenerife, Recife e i consueti scali sudamericani. Più completi itinerari e orari circa gli ulteriori viaggi verranno comunicati successivamente dalla società di navigazione.

Gli immediati provvedimenti sostitutivi sulla «linea del Sole» si sono resi necessari anche perchè numerosi settori dell'«Andrea Doria» erano prenotati per un anno da diverse persone.

DRAMMATICO RICORDO DI UN'ALTRA GRANDE SCIAGURA

Nel giro di soli venti minuti si concluse la tragedia del "Principessa Mafalda,,

Da diciannove anni aveva una macchina guasta - Morirono annegate trecentoquattordici persone - Il fascismo insabbiò l'inchiesta - Il naufragio del transatlantico "Titanic,, e l'incendio del "Morro Castle,,

Un mattino del novembre 1927 il transatlantico «Augustus», nel suo primo viaggio, il viaggio inaugurale Genova-Buenos Aires, fermò le macchine in pieno Atlantico, per essere precisi a latitudine 17°.01 sud e longitudine 37°.47 ovest di Grenwich. Il comandante riunì in coperta equipaggio e passeggeri, lesse alcuni nomi e fece gettare in mare una corona d'alloro.

Pochi giorni prima in quel punto esatto dell'Atlantico era affondato per sempre con un largo numero di morti, il piroscafo «Principessa Mafalda». Il comandante dell'«Augustus» aveva commemorato quei morti.

Legato al nome del «Principessa Mafalda» è il più drammatico, il più tragico dei naufragi di navi passeggeri italiane: 314 annegati nel giro di poche ore per una falla apertasi nella poppa della nave.

Una inchiesta lunga e penosa; il tentativo di far finire ogni cosa in silenzio col bavaglio dell'autorità fascista.

Il «Principessa Mafalda» fu, a suo tempo, il più moderno transatlantico di linea. Nell'estate del 1905 il fondatore del «Lloyd italiano», Piaggio, ideava una nave nuova, mai vista, originale, per solcare gli oceani. Lusso, sfarzo, ricchezza dovevano apparire su questa nave per confortare il viaggio dei passeggeri di prima e di seconda classe. Giù nelle stive i passeggeri di terza, ammucchiati in cameroni avrebbero viaggiato invece come sempre; erano emigranti in cerca di fortuna oltre oceano.

Due navi uguali vennero messe in cantiere a Genova: dovevano chiamarsi «Principessa Jolanda» e «Principessa Mafalda». Parvero nascere sotto cattiva stella perchè al varo della prima, la «Jolanda», avvenne una prima tragedia; la nave appena scivolata nell'acqua s'inclinò su di un fianco e così giacque fino a quando venne distrutta dalle mine.

Cinque mesi dopo, il 22 ottobre 1908, venne varata la «Mafalda». Genova sembrava impazzita; ricordo le cronache, ripensando ai drammi dell'ultimo varo.

E la nave cominciò il suo primo viaggio. Sembrava un portento il viaggio Genova-Buenos Aires in 14 giorni e la vita sulla nave, come per le classi più elevate, pari alla vita in città, come a casa propria, nei propri saloni. Ma in questo viaggio capitò subito un'avaria: la macchina che azionava una delle due eliche, quella di sinistra, si fermò e per la riparazione il piroscafo rimase fermo in zona torrida, sotto l'Equatore, per 48 ore.

Navigò poi per diciannove anni e quando piroscafi della stessa età già erano in demolizione, il «Mafalda» continuava a navigare rullando forte, tanto che gli uomini del mare lo chiamavano «ballerina».

L'ultimo viaggio iniziò il 10 ottobre 1927 con cinque ore di ritardo alla partenza di Genova. Ancor prima di Gibilterra si ebbero le prime avvisaglie di avarie subito riparate. La nave, di riparazione in riparazione, collezionava e aumentava il ritardo sulla tabella di marcia. Il comandante chiese una prima volta alla Società di potersi fermare, di inviare una nave per il trasbordo dei passeggeri. La società comunicò invece l'ordine di continuare il viaggio, di arrivare il più presto possibile; i timbri sul registro di bordo dicevano che tutto era regolare.

Alle 5.15 del 25 ottobre la nave si fermò con uno scossone violento come causato da un urto improvviso. E si mise a sbandare sulla sinistra. Gli unici che si resero subito conto del fatto furono i passeggeri della terza classe, stivati nei cameroni comuni a prua e a poppa.

Si era spezzato l'albero dell'elica di sinistra e quella stessa verità passeggeri ed equipaggio si resero conto delle disperate condizioni della nave; il fuoco nelle caldaie, la macchina a vapore, ausiliaria, i passeggeri diedero l'assalto alle once di salvataggio.

E allora in tutta la sua cruda verità passeggeri ed equipaggio si resero conto delle disperate condizioni della nave; il fuoco nelle caldaie, la macchina a vapore, ausiliaria, i passeggeri diedero l'assalto alle once di salvataggio.

Il naufragio del «Titanic» in una tavola di Beltrame sulla «Domenica del Corriere»

E allora in tutta la sua cruda verità passeggeri ed equipaggio si resero conto delle disperate condizioni della nave; il fuoco nelle caldaie, la macchina a vapore, ausiliaria, i passeggeri diedero l'assalto alle once di salvataggio.

Si era spezzato l'albero dell'elica di sinistra e quella stessa, continuando a ruotare, trinciò come un cavatappi le lamiere di poppa. L'acqua cominciò a entrare alla velocità di 17 tonnellate al minuto.

L'allarme fu dato, ma che si trovavano sulla rotta del corsero tenendosi, però, a debita distanza, i passeggeri diedero l'assalto alle once di salvataggio.

Centobraghe

Il vino, per i comacchiesi, è come il rosario per le suore. «Bevendo — dice Centobraghe — si pulisce l'anima»; e per tenerla lucida come una pentola di rame, dalla mattina alla sera tira il collo alle bottiglie di vin di Bosco che egli chiamato il «piscio degli angeli». Non si può dire che Centobraghe prenda la sbornia, l'ha sempre avuta nel sangue, quando suo padre lo domandò una notte a Dio era pieno di sangiovese come il mare di acqua. Anche il latte di sua madre sapeva di chianti, che, se uno lo assaggia, non smette più di bere. Va sotto il nome di «cetta della madonna», perchè i vecchi, anzichè mandarlo giù, se lo fanno bastare in bocca, come i bambini quando succhiano.

Bere a Comacchio vuol dire essere onesti: i cretini e i pievani che hanno un misero traffico d'uomini nei confessionali, stanno svegli tutta la notte, e seguono da lontano i pescatori in perpetua allegria per ascoltare i loro discorsi. Sono cose da levare la pelle, e i preti segnano nella memoria nomi e fatti da servire poi nel gran registro della chiesa che è la guida e il fine della loro esistenza. E Centobraghe si confessa così: quando è sicuro che il parroco è proprio nascosto nella sua ombra, egli dice anche quello che non ha fatto, e il mattino dopo, se ha l'umore leggero, va a bussare all'uscio della canonica. La ricetta del parroco spunta alla finestra: «Sono venuto a prendere l'assoluzione. Me la tarigiù», grida Centobraghe, e il parroco getta gli occhi intorno per vedere che non ci sia nessuno, fa un segno di croce nell'aria, e chiude. Centobraghe si sente lavato come dopo un bagno, ed è sicuro che Dio sorride in cielo.

Andare a pesca e a caccia di frodo è un gran bel mestiere, un mestiere che scalda il sangue, ingrossa il portafogli, e permette di tirare il naso alle guardie vallive. Ogni tanto si va a finire in prigione, ma le condanne non contano, non rovinano la vita a un galantuomo che vive sulla fiocina e sul la rosa di fuoco della doppietta. E Centobraghe, con cinquantatrè processi in Pretura, è un eroe del paese; la sua parola è legge, e il suo modo di pescare fa già parte della storia. Diritto, a prua, pare sostenuto dalla luce del fanale a carburo che è sotto ai suoi piedi: ogni colpo un'anguilla, e anche due, tre, e la notte è alle sue spalle, lo nasconde nel buio. Ogni dieci minuti beve un bicchiere di vino, lancia un getto di saliva sulla barca, perchè chi sputa in acqua è come se sputasse sulla faccia a sua madre.

Si fatica a vivere; i figli nascono e crescono in un batter d'occhio: hanno fame, e le bocche sono sempre aperte. Polenta e anguilla scompaiono lì dentro, come in un buco. E in casa c'è puzza di orina e odore di alghe; è il mare che porta salute, che fa da medico ai poveri. Sotto la pelle, e scuri di dentro, perchè si beve di nero, che è più robusto, e dà respiro alle bestemmie. Centobraghe è un maestro dell'insulto, un professionista dell'offesa, che aperto in lui un clima di battaglia, il senso acuto della lotta. E come dice Panzapiena, la fabbrica della guerra e all'osteria, dove, in attesa che il giorno si decida ad andare a dormire, Centobraghe e i suoi amici giocano a trescette con l'accusa, e gli spruzzi di sbigliani sono accolti da urla, da pugni sul tavolo che fanno ballare i bicchieri e le bottiglie come quando c'è il terremoto.

Pescare, bere, mangiare, questi sono i tre comandamenti che danno fiato per campare, e non c'è nulla al mondo che sia più buono di un brodetto di anguilla! Ha l'anguilla la magia in cento e più maniere: arrostita, in umido, in bianco, fritta, fatta verde dal prezzemolo, e annegata col vino, o si cuoce col risotto, e serve per il brodo da dare ai moribondi, o si fa la maestra con fazoli duri, occhio, piccoli polposi, che i romagnoli chiamano «figli dello spirito santo». Le odore più strano, quello che hanno sangue e respiro, nascono quando la bocca è piena, fra un bicchiere di barbera e un boccone di pesce, che si mangia con le mani, perchè la forchetta s'adopera soltanto ai matrimoni, ai battesimi e ai pranzo dei morti, le tre cose più importanti della vita.

«Chi si sfama a tavola — dice Centobraghe — è anche un maestro fra le braccia di una donna», e questo è l'unico libro che egli ha letto senza il consiglio del suo parroco.

ANTONIO MELUSCHI

LA GIOVENTU' E' STATA LA VERA PROTAGONISTA DELLA IMPORTANTE MANIFESTAZIONE CINEMATOGRAFICA

Trionfo francese al Festival di Karlovy Vary con "Se tutti i ragazzi del mondo„ e "La parte migliore„

Al primo film, di Christian Jaque, è stato assegnato il Gran premio; al secondo (regista Yves Allegret) il premio della regia - Riconoscimenti al Giappone, all'Ungheria, alla Cecoslovacchia, all'URSS, all'Australia, al Brasile, alla Germania di Bonn, all'Austria e alla Bulgaria - L'Italia vince il premio del documentario con "Picasso„ di Luciano Emmer

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

KARLOVY VARY, 29. — La Francia ha vinto il Gran premio del IX Festival cinematografico internazionale, coi film di Christian Jaque, *Se tutti i ragazzi del mondo*. La decisione della giuria, che ha proclamato stamane, in forma solenne, i vincitori della rassegna cinematografica, non è giunta inattesa. Il film francese, dedicato ad un significativo episodio di solidarietà umana al di là dei confini tra le nazioni ed i popoli, è, infatti, fra le opere presentate al Festival, quella che meglio esprime il concetto della collaborazione e della pace, che costituisce la insegna stessa della manifestazione di Karlovy Vary.

Alla Francia è stato attribuito anche un altro ambito premio: quello della regia, vinto da Yves Allegret, per il film *La parte migliore*, cronaca sincera e commossa delle lotte e dei sacrifici dei partigiani che costrassero una delle più belle pagine della resistenza francese.

Il forte film giapponese *Ombre in pieno giorno*, che ricostruisce la storia vera di cinque uomini condannati per una colpa che non hanno commesso, dopo essere stati costretti a confessare sotto le torture della polizia, ha ricevuto il «Premio del progresso umano». Il cinema jugoslavo grappinese, grazie allo stesso sceneggiatore di *Rashomon* e dei *Sette samurai*, e grazie al regista Tadasi Imai, coadiuvato da un eccellente gruppo di attori, ha ottenuto così un nuovo, meritato successo.

Altrettanto meritata è la affermazione dei due film ungheresi *Una piccola birra* e *L'abisso*, ai quali è stato conferito un premio speciale «ex-aequo». Il primo affronta alcuni medi aspetti della vita della gioventù di Budapest; in mezzo alla quale, non di rado, accade che la spensieratezza e la gioia di vivere si trasformino in gusto di sensazioni forti e crimini divertimenti. Sullo sfondo di un ambiente pittoresco fra i goffi, fanfulloni e presuntuosi «gagà» meravigliosamente caratterizzati, prende vita il delicato ed appassionato amore fra due giovani, che minaccerà di essere infranto dalla influenza negativa dell'ambiente. Ma infine, attraverso un teso svolgimento drammatico, prevalgono nei protagonisti e quanto ed i sentimenti più genuini della loro età che non sono stati contaminati da null'altro dalla bruttezza morale degli stupidi «gagà», parenti stretti, sebbene vinti e degradati più severamente, dei nostri «vitelloni». Molto gradevole è anche la commedia non di vaste proporzioni, ma sempre piacevole e divertente.

Difficile diversa, ma altrettanto grave, si trovano nel sovietico *L'caso Rumiantzev* che ha ricevuto il «Premio del nuovo». Premio indiscutibile, perchè anche qui è assente un reale conflitto che renda vivi i personaggi e le situazioni. «Buoni» e «cattivi» sono distinti in modo eccessivamente meccanico, e il tono avventuroso della vicenda prende sovente la mano al regista, Josef Keritz, che pure è fra i migliori autori del cinema sovietico. Non mancano, e vero, momenti geniali e freschi. Però, non sono sufficienti a giustificare un premio tanto importante. Fra gli altri premi, appaiono ben meritati quelli assegnati agli artisti, il brasiliano Pereira Dos Santos, autore del crudo *Rio 40°*; e all'australiano Cecil Holmes, regista di *Tre in uno*.

Menzioni speciali sono state date al film austriaco *Fobe*, al *Matrimonio del dottor Danieli*, della Repubblica Federale tedesca, e al bulgaro *E' accaduto ieri sera*, un'altra pellicola sulla gioventù, che risulta magari la vera protagonista del Festival se non fosse presente il cecoslovacco *Tarzan*, che è stato premiato per la regia, per la fotografia di Jan Kalic. Questa pellicola, che pur non sta tanto il caso di cercare nei suoi capoversi quanto di ricacciare i vecchi dischi, frusciantì, proiettare i logori films della «Cines». E guardare attorno nella letteratura teatrale e no, europea, fra il 1910 e i primi anni dell'altro dopoguerra. Ci si convincerà allora che Petrolini fu sotto molti aspetti dentro una corrente europea, la più vitale corrente del teatro e della letteratura del suo tempo. Una appartenenza al futurismo, come si disse allora, ci pare quanto mai problematica, come d'altro canto una parentela con Dadaismo, Pompamo di Campanile o di Palazzeschi. Ma sono questioni che qui possono essere solo accennate e che meriterebbero un approfondimento e una esatta documentazione. Ma ci sarà l'una cosa e l'altra?

* * *

Il ricordo di me comincia con un gran senso di caldo. Prime ore del pomeriggio. La mia passione di ragazzo era messa alla prova in quello strano modo. Mi piaceva andare al cinema alla prima visione. Alla prima proiezione della prima visione. Facevo persino la coda davanti al cinema ancora chiuso. Poi il refrigerio nella oscurità del cinema. Quell'odore di umidità che danno i cinematografi di estate, appena aperti. Venticinque anni fa. Si fa presto a dire, ma sono tanti. La «Cines» lanciava allora i primi films sonori. La parola, la musica e i suoni erano registrati su grandissimi dischi che giravano lentamente. E quello si chiamava «sistema Vitaphone». C'erano pure le prime registrazioni «sul nello» (sistema Movietone).

Petrolini lo conobbi così, e almeno in maniera prodigiosa le mie due grandi quotidiane passioni, quella del cinema e quella del teatro. Non abbiamo più rivisto, da allora, «Il cortile» o «Nerone». Ma ho il sospetto che oggi sia un «hobby» da intellettuale, da amatore di film-club.

* * *

1903: a sei lire al giorno fa il macchiettista — Caffè concerto, varietà e rivista I veri fratelli di Petrolini — Nerone e il suddito entusiasta — Le ultime parole

RICORDI DI UNO SPETTATORE

Petrolini vent'anni dopo

La stampa italiana s'è ricordata che venti anni fa in questa stagione moriva Ettore Petrolini. Sia lodata la buona memoria della stampa italiana, ma quanto sarebbe meglio che finalmente si avesse dal biografismo commemorativo per cercare di questo grande artista una definizione meno approssimativa e una comprensione più critica: il tempo per questo riesame storico ci par quanto. Documenti? Pensiamo che per un attore-autore qual era Petrolini non sia tanto il caso di cercare nei suoi copioni quanto di ricacciare i vecchi dischi, frusciantì, proiettare i logori films della «Cines». E guardare attorno nella letteratura teatrale e no, europea, fra il 1910 e i primi anni dell'altro dopoguerra. Ci si convincerà allora che Petrolini fu sotto molti aspetti dentro una corrente europea, la più vitale corrente del teatro e della letteratura del suo tempo. Una appartenenza al futurismo, come si disse allora, ci appare quanto mai problematica, come d'altro canto una parentela con Dadaismo, Pompamo di Campanile o di Palazzeschi. Ma sono questioni che qui possono essere solo accennate e che meriterebbero un approfondimento e una esatta documentazione. Ma ci sarà l'una cosa e l'altra?

* * *

Il ricordo di me comincia con un gran senso di caldo. Prime ore del pomeriggio. La mia passione di ragazzo era messa alla prova in quello strano modo. Mi piaceva andare al cinema alla prima visione. Alla prima proiezione della prima visione. Facevo persino la coda davanti al cinema ancora chiuso. Poi il refrigerio nella oscurità del cinema. Quell'odore di umidità che danno i cinematografi di estate, appena aperti. Venticinque anni fa. Si fa presto a dire, ma sono tanti. La «Cines» lanciava allora i primi films sonori. La parola, la musica e i suoni erano registrati su grandissimi dischi che giravano lentamente. E quello si chiamava «sistema Vitaphone». C'erano pure le prime registrazioni «sul nello» (sistema Movietone).

Petrolini lo conobbi così, e almeno in maniera prodigiosa le mie due grandi quotidiane passioni, quella del cinema e quella del teatro. Non abbiamo più rivisto, da allora, «Il cortile» o «Nerone». Ma ho il sospetto che oggi sia un «hobby» da intellettuale, da amatore di film-club.

* * *

Però, Petrolini incomincia a lire sei al giorno la carriera di «macchiettista» — come si diceva allora — di caffè concerto. Dal «Gambrinus» di piazza Termini al Bracco di piazza Guglielmo Pepe, alla Sala Umberto, Petrolini si chiarisce a se stesso, con prende quello che è il pubblico e qual'è la sua «missione teatrale». Dei Fom quanto «I salamini». Qui bisogna fermarsi un momento a considerare che significato ha avuto per lui il caffè concerto, il varietà e poi la rivista. Non solo un generico «apprentissage», un modo di accostarsi immediato e vivo alle reazioni sceniche del pubblico; egli ebbe la capacità di «inventare» una sua personalissima forma. Si fa presto a dire «umorismo scemo» oppure «trionfo del l'assurdo». In realtà si tratta di molto di più, di una vera e propria poetica umoristica. I suoi personaggi tendono tutti al «niente», allo zero assoluto di una stupidità totale che è come l'immagine di un mondo rarefatto, vuoto di contenuti, meccanico. Alle domande più sciocche o più pretenziose non si può rispondere che in una maniera — «Perchè sì».

Passano gli anni, viene una lunga e dolorosissima guerra, un gli uomini non girano gli occhi. Si direbbe che al contrario peggiorino. E Petrolini da un volto a quel dopoguerra, a quella società svigorita, senza cervello e senza sentimenti. «Gli uomini di paglia» di T. S. Eliot sono i suoi personaggi: «Gastone» o «Ambleto» o «L'amor mio non muore».

Non è senza importanza che il teatro più vivo di quel dopoguerra sia nato come un figlio illegittimo della letteratura. Di più, deriva da forme spurie, popolari, polemiche, e abbia trovato nelle contaminazioni di Brecht e Weill un nuovo genere: una specie di rivista di alta carica esplosiva, o nelle satire di Majakovski il superamento di ogni rettorica del futurismo, del surrealismo e dello stesso espressionismo.

Sono questi, a guardar bene, i veri fratelli di Petrolini.

Il duce ammira molto Petrolini, diceranno i giornali di quell'epoca. Il duce si è recato nel camerino dell'illustre attore a esprimergli la sua alta considerazione».

Immaginiamo tuttavia come sorridesse di più da Petrolino così carichi di antica roma, di «italicum acetum». Si disse abbastanza per vedere l'estrema degenerazione della nostra borghesia, il fascismo «imperiale», l'ubriacatura di falsa romanità.

E il suo «Nerone» aveva — lo ricordate? — in quegli anni una straordinaria, asperrima forza. «Roma ti vorrei più bella e più forte che pria» — annuncia l'imperatore, dopo l'incendio, alla folla. «Bravo» urida la folla. «Bravo» risponde compiaciuto Nerone. E risorte la tragedia. Poi rapida risuona il «bravo» del fedelissimo. Allora l'imperatore e l'uomo si rivolgono incominciano una straordinaria gara: a chi dice più bravo stretta le proprie battute. Alla fine arrovano a sfiorì senza senso, a sillabe tronche e «Bravo».

Nerone fece l'ultimo trionfo il «bravo» del suddito. «Vedete — concludeva Nerone — anche voi che vi siete ridotti a questo, anche voi siete capaci di qualcosa».

Le sue ultime parole, prima di morire, quel 30 luglio 1936, furono «Ammazzela, quanto buona era questa donna».

GIANNINO GALLONI

Concerto wagneriano alla Basilica di Massenzio

Mercoledì, giovedì, venerdì e sabato alle 21,30 alla Basilica di Massenzio concerto dedicato a musiche di Wagner. Saranno eseguiti: «Preludio del III atto» e «Il Coro dei cavalieri» dal Parsifal; «Preludio del III atto» e «Il Coro dei pellegrini» dal Tannhäuser; «Preludio del III atto» e «Il Coro delle Walkirie» dal Crepuscolo degli dei; «Preludio del III atto» e «Il Coro dei Maestri cantori» dalla Walkiria. Direttore sarà Bruno Walter.

«Aida» e «Turandot» alle Terme di Caracalla

Oggi [illegible] alle 21 [illegible] dell'Aida di G. Verdi. Stasera[illegible] Turandot di [illegible]

al Metropolitan
LA GRANDE ORA DELLE MILLE E UNA NOTTE
SOS polizia
SABATO ore 22.30
il Quarto Uomo
JOAN DARIAC - COLETTE DARFEUIL
PATRICK HOFFER

Ettore Petrolini

Un singolare atteggiamento di Christian Jaque

GAZZETTINO DELL'ABBONATO

La settimana Radio TV

Meglio a grilli ?

Quando a tordi e quando a grilli. Il proverbio potrebbe attagliarsi benissimo agli spettacoli estivi, che regolano l'immissione nei programmi di quelli «originali televisivi» che, per essere serviti opportunamente per la TV, dovrebbero contare parte notevole e caratteristica dei programmi stessi. Ebbene, diciamolo subito e per mesi e mesi, non abbiamo avuto il piacere di vedere uno, tanto meno in questi ultimi settimane, uno solo spettacolo tale da giustificare non poche preoccupazioni circa anche, occorre dirlo, il loro livello. Si dice anche che negli ultimi tempi la RAI-TV «stock» non sarebbe, e c'è, a quanto abbiamo potuto vedere finora in parecchi casi, proseguire nella via buona per gli spettatori.

Non è il caso di ricordare ancora l'insegnamento di Riccardo Bacchelli, unanimemente definito «non televisibile» nonostante l'indubbia grandezza letteraria dei suoi autori, e molti ricorderanno certamente le pene per cavare d'impaccio la azione, linguaggio oscuro e nebuloso che nel tentativo di dissimulare la povertà della sostanza pare di dire qualcosa e soprattutto di dirla in modo tanto retorico e tanto lontano dalla vita e dalla realtà.

Se così debbono andare le cose, saremmo tentati di dire, e anche molto orientati verso storie di minori pretese ma nelle quali finalmente succeda qualcosa si muovano personaggi e parlino con comprensibile ed umana. Che Ugo Betti, con tutto il rispetto che abbiamo per la sua drammaturgia complessa, non faccia scuola, per carità (la TV non è il teatro). Meglio, caro maestro Fabio D'Errico e Cesare Gigli, lo vuole.

a. gi.

Una «primizia» sportiva

La collaborazione con «Eurovisione» della RAI sta evidentemente attuandosi per preparare una grande serie di riprese sportive, una serie di riprese dirette e filmate dai Campionati del mondo di ciclismo che inizieranno alla fine di agosto in Danimarca. Telecollegamenti diretti solo sarà già fissati per le finali dei campionati di calcio e di atletica (25 agosto) e professionisti su strada (26 agosto), per le finali velocità e fondisti (29 agosto), inseguimento professionisti (1 settembre) e velocità professionisti (2 settembre). Per le altre gare sono previste riprese filmate che potranno andare in onda in qualche caso la sera stessa, in altri casi il giorno seguente. Prima dell'inizio delle prove, comunque, la RAI romanichera il calendario definitivo ed ufficiale.

«Jazz» in TV

Con questa settimana ha inizio la serie di «storia del jazz» che la TV metterà in onda ogni martedì alle 22,30. Le trasmissioni ci proporranno, con commento italiano del compositore Roberto Leydi, uno dei concerti-tipo per comprendere, in materia, sono quattro la prima, di questa settimana, verrà dedicata alle origini del jazz, a considerato «periodo arcaico», la seconda ai primi documenti «classici», per così dire, di New Orleans e di Chicago, la terza alle prime fasi di «evoluzione» del «jazz» tecnico o «swing», la quarta ai «nuovi stili jazzistici» «moderni» come il be-bop, il cool-jazz e altri similari, ecc.

Il primo vasto tema importante è quello del «jazz» e la profonda confusione che esiste, almeno da noi, in materia, e quindi non opportuno ed interessante Ruggiani sarebbe come trasmissione di tanto interesse stata confinata in piena stagione morta, come Caterina, mentre avrebbero potuto sopportare, se «lanciate» ottimamente, un numero ben più importante. Inoltre sarebbe stato forse più giusto, almeno a grandi linee, oppure affrontare la materia dalle origini alla fine, o viceversa, partire dalla fine per risalire alle origini. Ma questi sono particolari di scelta che non tolgono nulla all'importanza della iniziativa.

«Tartufo» sul terzo

Venerdì [illegible] il Terzo programma inizia un ciclo di Tartufo di Moliere. Conosciuta commedia e una delle più forti e potenziate opere del grande scrittore francese. Si tratta [illegible] di una nuova edizione [illegible] di quella [illegible] di Parigi, [illegible] di Jacques Fabbri, [illegible] di Memo Benassi e [illegible] Brignone, che [illegible] sotto [illegible] Tartufo [illegible] e [illegible] [illegible] di [illegible].

Musica

MUSICA. Lunedì 30 alle ore 20,15 «Terzo programma». Nel Concerto di ogni sera musiche di Chopin.

Giovedì 2 agosto alle ore 22,15 «Secondo programma»: Concerto sinfonico diretto da Sergiu Celibidache. Musiche di Schubert e Wagner.

Sabato 4 alle 21 «Secondo programma»: La Bohème di Puccini.

PROSA. Lunedì 30 alle 21 «Secondo programma»: Il sì delle nozze di Moratin.

Martedì 31 alle 18 (TV): Come tempesta dal romanzo di Emily Brontë con Maschino Girotti e Anna Maria Ferrero (replica).

Mercoledì 1 alle 21,20 «Terzo programma»: Tartufo di Moliere con Memo Benassi e Luisa Brignone. Regia di Giulio Santuccio.

Sabato 4 alle 22,15 (TV): La chiave di casa di Carlo Marco con Edoardo De Filippo e Dolores Palumbo.

VARIETA'. Martedì 31 alle 22,30 «TV»: Gran gala della canzone francese.

Edelweiss: Delitto perfetto con R. Milland
Eden: Il grande Caruso con M. Lanza
Esperia: Duello sul Mississippi con P. Medina
Espero: Gli uomini preferiscono le bionde con J. Russel
Excelsior: Il treno del ritorno con R. Lamas
Farnese: Lassù qualcuno mi ama con J. Cotten
Faro: Caccia al ladro con C. Grant
Fiamma: L'ultimo atto con O. Werner (Ore 17.15 19.50 22.40) (Aria refrigerata)
Fiammetta: Ross Hunter Originale
On the Waterfront con M. Brando, E. G. Saint (Ore 14.30 20.25)
Flaminio: Orizzonte di fuoco con Jack Stride Finlayson
Galleria: Chiusura estiva
Garbatella: Il fondo della bottiglia con V. Johnson (Cinemascope)
Giulio Cesare: Per la prima volta (Aria refrigerata)
Golden: Scandalo al collegio con B. Gable e in terza Cavalchini-Neuhaus
Guadalupe: Tentazione moglie
Hollywood: Duello al sole con G. Webb
Imperiale: Riposo
Iris: Tempo sospeso con D. Sanford (Ambiente Condizionato) ore 16)
Impero: Chiusura estiva
Induno: Lady Godiva con Y. O'Hara
Jonio: Canzone d'amore
Laurentina: Smoke Pegriano con J. Sommer
Livorno: Riposo
Lucciola: Il cane d'argento con V. Mayo (Cinemascope)
Luce: L'avventuriero di Hong Kong con C. Gable
Nuovo: Operazione notte con C. Calvet
Ottavilla: Riposo
Paradiso: La polizia bussa alla porta con P. Medina
Parioli: La casa di bambù con R. Ryan
Pineta: Un marito per Anna Zaccheo con S. Pampanini
Platino: Il demone dell'isola con I. Pivot
Portuense: Le campane di San Gusto
Prenestino: Il circo delle meraviglie con P. O'Brien
Puccini: L'avventuriero di Hong Kong con C. Gable
Sette Sale: Riposo
S. Ippolito: L'ultima preda con T. Piper
Taranto: Delitto sulla spiaggia con J. Crawford
Tiburtino: La confessa con A. Baker
Tiziano: Riposo
Trastevere: I falsari con Van Johnson
Venus: Coperto

CINEMA

ABC: Il regno del terrore
Acquario: Chiuso per restauro
Adriano: L'intraprendente signor Dick con G. Grant
Adriano: L'agguato delle cento frecce con T. Darnell e Incontro Cavicchi-Neuhaus (Apertura ore 16,30)
Alba: La grande notte con E. G. Robinson
Alba: La guardia dei templari con R. Flemmer
Alcione: Tarantella
Ambasciatori: 999 Scotland Yard con A. Farrar (Aria condiz.)
Aniene: Chiusura estiva
Apollo: La figlia bruna grigia con T. Power
Appio: Gli eroi della stratosfera con G. Madison
Aquila: Il ritorno di Zorro
Archimede: Chiusura estiva
Arcobaleno: Chiusura estiva
Arenula: Appuntamento con la morte
Ariston: Interpol agente Z 3 (Inizio Cavicchi-Neuhaus Apertura ore 15)
Astoria: I pericoli con Hangano bisteccone con V. Johnson
Astra: Il grande Caruso con M. Lanza
Atlante: Il tesoro di Pancho Villa con R. Wilcox
Attualità: Il grande cielo con K. Douglas (Aperture ore 15)
Augustus: Le [illegible] gazzarde con D. Page
Aurelio: Riposo
Aureo: L'ultima caccia della grande regina con B. Davis
Aurora: Fronte del porto con M. Brando
Ausonia: Sua Eccellenza [illegible] con E. Williams
Aventino: Tarzan [illegible] con J. Weissmuller
Avorio: Il grande re con Totò e Peppino
Barberini: I dieci [illegible]
Bellarmino: Domani è [illegible] con [illegible]
Belle Arti: Riposo
Belsito: I [illegible] con [illegible]
Bernini: Prova [illegible]
Bologna: La donna [illegible] con [illegible]
Brancaccio: [illegible] con Totò e Peppino
Capannelle: Riposo
Capitol: [illegible] (Ore 17.10 18.45 21.30 22.45)
Capranica: Chiusura estiva
Capranichetta: Chiusura estiva
Castello: Tradimento [illegible] con [illegible]
Centrale: Chiusura estiva
Chiesa Nuova: Riposo
Cine-Star: I cacciatori del ring con A. Murphy
Clodio: La figlia [illegible] con R. Preston
Cola di Rienzo: [illegible] (Ore 16.30 18.30 20.30 22.30)
Colombo: Riposo
Colonna: Tom Ridge e [illegible] con S. Lovejoy
Colosseo: I [illegible] con Chandler
Columbus: Riposo
Corallo: Sfida [illegible] con B. Brady
Corso: Corso [illegible] con G. Cooper (Ore 15.15 18.45 21.45 22.30)
Crescenzio: Chiusura estiva
Cristallo: Il [illegible] (Aria condizionata)
Del Piccoli: Riposo
Della Valle: Riposo
Delle Maschere: Le avventure di Don Cockell con F. Parker
Delle Terrazze: Le [illegible] con V. Mayo (Ore [illegible])
Delle Vittorie: Lady Godiva con [illegible]
Del Vascello: Gli eroi della strada con G. Madison
Diana: [illegible] con [illegible]
Doria: [illegible] con [illegible]
Edelweiss: Delitto perfetto con R. Milland
Eden: Il grande Caruso con M. Lanza
Esperia: Duello sul Mississippi con P. Medina
Espero: Gli uomini preferiscono le bionde con J. Russel
Excelsior: Il treno del ritorno con R. Lamas
Farnese: Lassù qualcuno mi ama con J. Cotten
Faro: Caccia al ladro con C. Grant
Fiamma: L'ultimo atto con O. Werner (Ore 17.15 19.50 22.40) (Aria refrigerata)
Fiammetta: Ross Hunter Originale
On the Waterfront con M. Brando, E. G. Saint (Ore 14.30 20.25)
Flaminio: Orizzonte di fuoco con Jack Stride Finlayson
Galleria: Chiusura estiva
Garbatella: Il fondo della bottiglia con V. Johnson (Cinemascope)
Giulio Cesare: Per la prima volta (Aria refrigerata)
Golden: Scandalo al collegio con B. Gable e in terza Cavalchini-Neuhaus
Guadalupe: Tentazione moglie
Hollywood: Duello al sole con G. Webb
Imperiale: Riposo
Iris: Tempo sospeso con D. Sanford (Ambiente Condizionato) ore 16)
Impero: Chiusura estiva
Induno: Lady Godiva con Y. O'Hara
Jonio: Canzone d'amore
Laurentina: Smoke Pegriano con J. Sommer
Livorno: Riposo
Lucciola: Il cane d'argento con V. Mayo (Cinemascope)
Luce: L'avventuriero di Hong Kong con C. Gable
Nuovo: Operazione notte con C. Calvet
Ottavilla: Riposo
Paradiso: La polizia bussa alla porta con P. Medina
Parioli: La casa di bambù con R. Ryan
Pineta: Un marito per Anna Zaccheo con S. Pampanini
Platino: Il demone dell'isola con I. Pivot
Portuense: Le campane di San Gusto
Prenestino: Il circo delle meraviglie con P. O'Brien
Puccini: L'avventuriero di Hong Kong con C. Gable
Sette Sale: Riposo
S. Ippolito: L'ultima preda con T. Piper
Taranto: Delitto sulla spiaggia con J. Crawford
Tiburtino: La confessa con A. Baker
Tiziano: Riposo
Trastevere: I falsari con Van Johnson
Venus: Coperto

CINEMA

ABC: Il regno del terrore
Acquario: Chiuso per restauro
Adriano: L'intraprendente signor Dick con G. Grant
Adriano: L'agguato delle cento frecce con T. Darnell e Incontro Cavicchi-Neuhaus (Apertura ore 16,30)
Alba: La guardia dei templari con R. Flemmer
Alcione: Tarantella
Ambasciatori: 999 Scotland Yard con A. Farrar (Aria condiz.)
Aniene: Chiusura estiva
Apollo: La figlia bruna grigia con T. Power
Appio: Gli eroi della stratosfera con G. Madison
Aquila: Il ritorno di Zorro
Archimede: Chiusura estiva
Arcobaleno: Chiusura estiva
Arenula: Appuntamento con la morte
Ariston: Interpol agente Z 3 (Inizio Cavicchi-Neuhaus Apertura ore 15)
Astoria: I pericoli con Hangano bisteccone con V. Johnson
Astra: Il grande Caruso con M. Lanza
Atlante: Il tesoro di Pancho Villa con R. Wilcox
Attualità: Il grande cielo con K. Douglas (Aperture ore 15)
Augustus: Le [illegible] gazzarde con D. Page
Aurelio: Riposo
Aureo: L'ultima caccia della grande regina con B. Davis
Aurora: Fronte del porto con M. Brando
Ausonia: Sua Eccellenza [illegible] con E. Williams
Aventino: Tarzan [illegible] con J. Weissmuller
Avorio: Il grande re con Totò e Peppino
Barberini: I dieci [illegible]
Bellarmino: Domani è [illegible] con [illegible]
Belle Arti: Riposo
Belsito: I [illegible] con [illegible]
Bernini: Prova [illegible]
Bologna: La donna [illegible] con [illegible]
Brancaccio: [illegible] con Totò e Peppino
Capannelle: Riposo
Capitol: [illegible] (Ore 17.10 18.45 21.30 22.45)
Capranica: Chiusura estiva
Capranichetta: Chiusura estiva
Castello: Tradimento [illegible] con [illegible]
Centrale: Chiusura estiva
Chiesa Nuova: Riposo
Cine-Star: I cacciatori del ring con A. Murphy
Clodio: La figlia [illegible] con R. Preston
Cola di Rienzo: [illegible] (Ore 16.30 18.30 20.30 22.30)
Colombo: Riposo
Colonna: Tom Ridge e [illegible] con S. Lovejoy
Colosseo: I [illegible] con Chandler
Columbus: Riposo
Corallo: Sfida [illegible] con B. Brady
Corso: Corso [illegible] con G. Cooper (Ore 15.15 18.45 21.45 22.30)
Crescenzio: Chiusura estiva
Cristallo: Il [illegible] (Aria condizionata)
Del Piccoli: Riposo
Della Valle: Riposo
Delle Maschere: Le avventure di Don Cockell con F. Parker
Delle Terrazze: Le [illegible] con V. Mayo (Ore [illegible])
Delle Vittorie: Lady Godiva con [illegible]
Del Vascello: Gli eroi della strada con G. Madison
Diana: [illegible] con [illegible]
Doria: [illegible] con [illegible]

PRIME VISIONI ESTIVE - CINEMA: Adriano, Archimede, Alba Vittoria, Alcione, Ausonia, Ambasciatori, Ariston, Attualità, Arcobaleno, Barberini, Bernini, Brancaccio, Bologna, Corso, Capitol, Cola di Rienzo, Cristallo, Capranichetta, Castello, Esperia, Del Vascello, Eden, Europa, Farnese, Iris, Italia, La Fenice, Lucciola, Livorno, Moderno, Modernissimo, Nuovo, Ottaviano, Orione, Olimpia, Palazzo, Parioli, Planetario, Quirinale, Rialto, Sala Umberto, Supercinema, Salario, Salerno, Stadium, Smeraldo, Splendor, Tuscolo, Trevi, Ulpiano, Verbano, **TEATRI:** Sistina, Villa Aldobrandini.

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE - ROMA
Via IV Novembre 149 — Tel 689.121 - 63.52L
PUBBLICITA' mm. colonna - Commerciale: Cinema L. 150 - Domenicale L. 200 - Echi spettacoli L. 150 - Cronaca L. 160 - Necrologia L. 130 - Finanziaria Banche L. 200 - Legali L. 200 - Rivolgersi (SPI) Via del Parlamento 9

ULTIME l'Unità NOTIZIE

Prezzi d'abbonamento: Anno Sem. Trim.
UNITA' — — —
(con edizione del lunedì) 6.250 3.250 1.700
RINASCITA 7.250 3.750 1.950
VIE NUOVE 1.400 700 —
1.800 1.000 500
Conto corrente postale 1/29795

MENTRE SELWYN LLOYD PINEAU E MURPHY SI RIUNISCONO A LONDRA

Pazzesche rappresaglie contro l'Egitto proposte dai circoli colonialisti inglesi

Lord Killearn vorrebbe rioccupare militarmente il paese e colpirne l'economia deviando il corso del Nilo - Contraddittorio atteggiamento americano - La Pravda solidale con la nazione egiziana

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

LONDRA, 29. — *Il ministro degli esteri inglese, Selwyn Lloyd, il ministro degli esteri francese, Christian Pineau, e il vicesegretario di Stato americano, Robert Murphy, hanno iniziato questa sera, insieme con i loro collaboratori, le discussioni sulla questione di Suez.*

In serata, dopo il primo colloquio tripartito, è stata pubblicata una dichiarazione comune che afferma: «La conferenza si è trovata d'accordo sulla gravità della situazione e sulla necessità di salvaguardare il Canale nell'interesse di tutti i paesi marittimi in quanto via d'acqua internazionale, in accordo con i termini della convenzione del 1888». Il comunicato precisa che i ministri hanno affidato a sottocomitati di continuare il lavoro e che essi stessi riprenderanno domani a mezzogiorno le loro conversazioni.

Il convegno si svolge in un'atmosfera di confusione e non senza contrasti. In campo francese ed inglese, è in atto una violenta campagna degli ambienti colonialisti, i quali insistono per una politica di «fermezza» nei confronti dell'Egitto. Da parte americana si ostenta invece una certa cautela, determinata dal desiderio di non compromettere ulteriormente i già scossi rapporti con il governo del Cairo.

E' questo, probabilmente, il motivo per cui gli Stati Uniti si sono fatti rappresentare a Londra non già da Dulles ma da una personalità di rango inferiore, sfidando il risentimento delle due potenze coloniali europee. E' evidente, d'altro canto, che a Washington ci si preoccupa non certo per il colpo subito dagli interessi anglo-francesi ma piuttosto per l'indebolimento generale delle posizioni dell'imperialismo presso i popoli arabi.

Murphy, giungendo oggi a Londra, ha tenuto in ogni modo a sottolineare che i colloqui hanno «carattere esplorativo» e che da parte americana non vi sono proposte specifiche per un'azione contro il governo egiziano. Quasi nelle stesse ore, Dulles, rientrando a Washington dal suo viaggio nell'America del Sud, affermava che la decisione del governo egiziano «comporta un grave colpo alla fiducia internazionale» e aggiungeva che «eventuali conseguenze per il funzionamento del canale di Suez creerebbero una situazione molto grave».

Per quanto riguarda i colonialisti inglesi, la veemenza delle loro reazioni può essere espressa eloquentemente dalla proposta pazzesca, fatta stamane da lord Killearn sul Sunday Dispatch, *di rioccupare militarmente il canale di Suez o da quella criminale di modificare il corso del Nilo in modo da danneggiare l'economia egiziana. Il* Sunday Dispatch *e il* Sunday Express *invocano quale unico rimedio «l'uso della forza», mentre il* Times *considera la forza «inutile» e propende per «contromisure economiche e diplomatiche».*

Il francese Pineau si è soprattutto preoccupato, nel raggiungere Londra, di invocare «l'unità dell'occidente», quale risultato dei colloqui, e di preconizzare «una situazione molto grave, dopo questi importantissimi e difficilissimi sviluppi, nel caso che la solidarietà occidentale venga meno». Il suo arrivo a Londra è stato preceduto dall'annuncio che anche il governo francese, come quello inglese ha sottoposto al suo controllo tutte le operazioni concernenti i beni egiziani.

A queste misure, l'Egitto ha reagito con decisione, facendo comprendere che non tollererà ricatti. Alla «mobilitazione della guardia nazionale», decisa ieri, è seguito oggi l'invio di unità della marina da guerra all'estremità nord del canale, sul quale, ha comunicato oggi il governo del Cairo, sarà garantita piena libertà di navigazione, e la messa in stato di allerta delle guarnigioni del canale.

A Suez, è stato iniziato il recupero dei fondi della compagnia, nonchè degli impianti, che verranno prossimamente ripristinati. In serata Nasser ha ricevuto al Cairo l'ambasciatore sovietico Kisselev. All'Egitto hanno espresso la loro solidarietà i dirigenti siriani, al termine di una riunione politico-militare, durante la quale sono state prese in esame «misure atte a far fronte ad ogni eventualità».

In un articolo dal titolo «L'Egitto intende disporre del proprio destino», a firma del suo osservatore di politica estera Kraminov, la Pravda *prende stamane posizione in favore del governo egiziano nella questione di Suez.*

«I tempi del colonialismo — essa scrive — quando gli imperialisti agivano da padroni assoluti nei paesi sottoposti al loro dominio, sono finiti per sempre. Coloro che non lo comprendono e tentano di agire contro la volontà dei popoli rischiano di esporsi al ridicolo dinanzi al mondo intero... Il popolo egiziano impegnato in una lotta decisiva per il consolidamento della propria indipendenza, gode dell'ardente simpatia delle masse popolari di tutti i paesi».

Il giornale conclude invitando gli occidentali a non complicare la situazione nel Medio Oriente. Esso esprime poi la simpatia dell'URSS per i popoli coloniali nella loro lotta per l'affrancamento dall'imperialismo e per lo sviluppo economico e offrendo all'Egitto assistenza in questo campo.

Anche la «Borba» solidarizza con l'Egitto, la cui decisione, essa scrive, si giustifica con l'atteggiamento degli imperialisti. Il giornale jugoslavo invita Gran Bretagna e Francia a cercare un accordo che «non dovrebbe essere difficile».

Domani una relazione di Martino al Consiglio dei ministri su Suez

Secondo quanto annunciano gli ambienti ufficiosi, l'on. Martino terrà al Consiglio dei ministri di domani una relazione sugli ultimi avvenimenti egiziani. Dopo i discordanti apprezzamenti fatti sulla nazionalizzazione del canale di Suez da parte di alcuni personaggi della maggioranza governativa, di Palazzo Chigi e della rivista *Esteri*, e da prevedersi per domani una presa di posizione ufficiale del governo italiano, la quale non dovrebbe, naturalmente, discostarsi sostanzialmente da quella già delineatasi nelle potenze occidentali più interessate al problema.

La maggior parte della stampa italiana preferisce limitarsi a registrare le dichiarazioni nostrane ed estere. Anche dalle semplici registrazioni traspare tuttavia evidente, più che la sorpresa, la rabbia con cui i circoli dirigenti politici si sono trovati di fronte al fatto compiuto, confermando implicitamente la validità delle accuse da più parti rivolte al nostro ministero degli Esteri di essersi completamente estraniato da tutto ciò che non fosse puro atlantismo bellicoso o addirittura europeismo.

Il *Popolo*, che ha ieri dedicato il suo editoriale allo spinoso evento, si mostra quanto mai impacciato e non tenta neppure di suggerire una linea di condotta italiana. Ci si ripara — come hanno fatto altri giornali — dietro l'umiliante realtà del passato che, pur essendo l'Italia una potenza mediterranea, non abbiamo azioni capitalistiche da difendere in seno alla Compagnia del canale. E, con ciò, l'organo della DC crede di poter chiudere la partita e di poter si agevolmente abbandonare alle consuete insinuazioni sullo «zampino di Mosca». Lo stesso tema viene ripreso e ampliato dal *Messaggero*, che traccia uno dei soliti quanto foschi quadri della «tenaglia sovietica» che avanza dallo Adriatico all'Oriente africano e asiatico.

Il *Globo* — che di questioni economiche si picca di capir qualcosa — crolla addirittura nel grottesco quando scrive (e lo ha scritto nell'articolo di fondo domenicale) che l'Egitto può esser ridotto alla ragione bloccando le acque che dal Lago Tana, dal Lago Victoria e dal Lago Albert vanno via via costituendo il Nilo azzurro e il Nilo bianco. Con le «idro-sanzioni», l'Egitto si troverebbe senza fiumi e sarebbe costretto a restituire il canale ai detentori delle chiavi dei tre laghi.

Da ultimo, il *Giorno* esprime il parere che «la via migliore che le potenze occidentali possono imboccare, al momento attuale è quella di un'abile trattativa, intesa ad assicurare il rispetto della libertà di transito attraverso il Canale; non discutendo con il solo Nasser, evidentemente, ma trasferendo il problema sul piano degli interessi mondiali che sono in gioco nella questione di Suez». Il *Giorno* sconsiglia, a questo proposito, un ricorso al Consiglio di sicurezza dell'ONU perchè ciò offrirebbe alla URSS la possibilità di presentarsi come protettrice dei popoli di colore.

Da questa sommaria rassegna si ricava, dunque, un solo elemento: che ogni qualvolta un popolo, uno Stato si mette in lotta contro l'imperialismo la stampa governativa italiana non sa far altro che prendere posizione contro di esso.

I DELEGATI GIAPPONESI A MOSCA

Scigemitsu auspica una franca discussione

I negoziati avranno inizio domani

MOSCA, 29. — Il Ministro degli esteri giapponese, Mamoru Scigemitsu, il quale è a capo della delegazione del suo paese giunta a Mosca, ha dato lettura, all'arrivo all'aeroporto di Vnukovo di una dichiarazione nella quale tra l'altro afferma:

«Sono venuto a Mosca in qualità di rappresentante del governo del Giappone. Lo scopo della mia visita è quello di normalizzare le relazioni tra i nostri due paesi mettendo fine allo stato di guerra che sussiste tuttora ufficialmente tra il Giappone e l'Unione Sovietica, a più di dieci anni dalla cessazione delle ostilità. Aggiungo che gli uomini di Stato dei due Paesi hanno il dovere verso i loro popoli di aiutare a stabilire relazioni pacifiche e durature tra il Giappone e l'URSS. Ritengo che si debbano cercare soluzioni che possano soddisfare le due parti e che si debbano eliminare le cause di attrito mediante scambi di vedute franchi e liberi con i dirigenti sovietici».

I colloqui nippo-sovietici avranno inizio martedì

Un controrivoluzionario si consegna alle autorità cinesi

PECHINO, 29. — Un gruppo di controrivoluzionari è stato scoperto e annientato a Pechino grazie all'opera di uno agente segreto a nome Ciun Kuo-Cin che, si è consegnato alle autorità ed ha fornito informazioni. Alcuni dei membri del gruppo sono stati messi in carcere, altri rilasciati dopo un interrogatorio.

LO SCIOPERO INGLESE DELL'AUTOMOBILE

Revocato il licenziamento di 2.400 operai della Ford

LONDRA, 29 — Prospettive di soluzione dello sciopero nelle industrie automobilistiche britanniche si sono delineate oggi allorchè, nell'imminenza della ripresa delle trattative, che avrà luogo martedì, la compagnia Ford di Dagenham ha deciso di ritirare il preavviso di licenziamento conseguito a 2.400 operai della sua succursale di Briggs, che fabbrica carrozzerie per i nuovi modelli Ford.

Tali preavvisi avevano dato origine ad uno sciopero che interessava quindicimila operai nell'insieme delle officine Ford. Le officine di Birmingham e di Coventry, la cui vertenza sarà discussa martedì, fabbricano pezzi ed accessori per la Ford di Dagenham

Gli agenti di cambio discutono l'art. 17

MILANO, 29 — Si è oggi riunito a Villa d'Este il consiglio generale dell'Associazione italiana agenti di cambio. Nel corso della riunione è stata ribadita l'opposizione della categoria all'art. 17 della legge di perequazione tributaria

Centotrè patrioti algerini uccisi nelle ultime 48 ore dai colonialisti

ALGERIA — Truppe francesi in azione contro un casolare arabo

ALGERI, 29 — Le forze coloniali francesi in Algeria riferiscono di aver ucciso 103 algerini nelle ultime 48 ore.

In particolare, nel dipartimento di Costantina sarebbero stati uccisi 66 patrioti. Il maggiore scontro si sarebbe verificato nei pressi di El Milia, dove 17 patrioti sono rimasti sul terreno. I francesi non denunciano le loro perdite.

Gruppi di patrioti hanno continuato da canto loro i loro attacchi al centro di Algeri e nelle campagne circostanti.

Il bilancio delle operazioni aeree è tra i più elevati registrati nelle ultime settimane di lotta in Algeria. Esso indica in particolare un maggiorarsi del conflitto dopo la decisione di sensazionale effetto presa dai dirigenti nazionalisti algerini.

Sono attesi in Algeria un forte contingente di aerei a reazione americani, attualmente dislocati a Bordeaux alla partenza, «Lafayette».

GRANDE SUCCESSO DELLE MANIFESTAZIONI DI APERTURA DEL "MESE 1956,,

Migliaia di torinesi nel parco Ginzburg per il primo Festival cittadino dell'Unità

Il discorso del compagno Li Causi - La solidarietà dei lavoratori italiani al popolo egiziano - Fino a notte la folla ha gremito il parco - Le sentenze delle Corte costituzionale illustrate nello stand di "Solidarietà democratica,,

DALLA NOSTRA REDAZIONE

TORINO, 29. — *Il «festival dell'Unità» 1956 ha vissuto oggi la sua grande giornata: migliaia e migliaia di cittadini sono affluiti sin dal mattino al parco Ginzburg, quando si sono svolte le gare atletiche organizzate dall'UISP allo stadio, e la festa indetta in onore dei diffusori de «l'Unità». Nel pomeriggio, poi, intere famiglie, gruppi di giovani, allegre brigate decise a passare una giornata veramente extra, si sono portate sulle rive del Po.*

Ovunque, si suonavano le fisarmoniche, accompagnate dalle chitarre e la gente trascorreva felicemente la loro giornata, il «festival» era stato studiato per piacere a tutti, per offrire attrazioni e divertimenti ai torinesi d'ogni età.

L'affluenza dei visitatori è stata grande in tutti gli stands: nello stand di «Solidarietà democratica», un enorme cartellone ricordava la vittoria della democrazia con l'abolizione dell'articolo 113 della legge di P.S. coercitivo alla libertà di stampa.

Alle 18,30 migliaia di cittadini hanno partecipato al comizio conclusivo del compagno Girolamo Li Causi, della direzione del Partito, e segretario regionale della Sicilia, che è stato calorosamente applaudito al suo apparire sul palco.

Ricordando la somma di sacrifici, di eroismi, di lotte sostenute dai compagni che nel 1926, allo scioglimento di tutti i partiti antifascisti e alla soppressione dei loro organi di stampa, seppero mantenere viva la voce del partito dei lavoratori, stampando clandestinamente l'Unità, Li Causi ha rievocato un quest'episodio, la coscienza del Partito comunista di rappresentare la giovinezza del mondo, la sua certezza di vincere una grande battaglia per la redenzione dei popoli oppressi, per il miglioramento materiale, sostanziale delle condizioni di vita di chi lavora.

E' la battaglia che sta oggi conducendo il popolo egiziano. La nazionalizzazione del canale di Suez voluta dal popolo egiziano è un atto della lotta per la libertà, per la redenzione dal colonialismo; è un atto salutato con gioia da tutti gli italiani e in particolare dal popolo siciliano — ha detto l'oratore — un popolo di lavoratori oppressi, ma coscienti della loro grande forza, convinti di possedere una grande ricchezza, il petrolio, che ha fatto mutare le prospettive economiche della nostra patria. E' questa ricchezza naturale che ha scatenato l'ansia rapace dei monopolisti italiani e la bramosia dei colonialisti stranieri.

Il presidente della FIAT, Valletta, si è recato in Sicilia, un anno fa circa, attorniato dai più noti nomi del capitalismo nostrano, per «offrire» al governo regionale un «aiuto» del suo monopolio per l'industrializzazione della Sicilia. Ma anche gli industriali locali, anche il ceto ricco siciliano si è opposto agli «aiuti» della FIAT, perchè convinto dell'azione di tipo coloniale che il monopolio si sarebbe accinto ad intraprendere in quelle terre, pompando con il petrolio i sudori e il sangue della gente di Sicilia, i profitti degli imprenditori locali. Tutto ciò ha rappresentato una svolta nella storia politica siciliana: la stessa Giunta regionale che sempre aveva «aperto a destra», deve tener conto della spinta a sinistra che viene dalle forze popolari.

L'oratore ha infine polemizzato con il sindaco di Torino, sul contenuto dell'articolo da lui firmato e apparso sul giornale della FIAT nell'edizione di ieri l'altro. Peyron non ha saputo (o non ha voluto) cogliere le aspirazioni di maggior benessere, di miglioramento del tenore di vita degli operai e dei lavoratori torinesi. Egli ha lodato l'arretrato di Torino allo sviluppo del turismo, alle possibilità di farla diventar sede di una organizzazione di tipo europeistico; non ha saputo (o non ha voluto) veder Torino nuovamente alla testa della nazione nella vita politica, economica, sociale, quale centro propulsore e vivificatore del Piemonte tutto.

A Torino esistono le forze intelligenti, capaci, innamorate di quella grande rivoluzione industriale che è alle porte nel mondo: sta ai cittadini, sta al popolo non cedere al ricatto dei vari Valletta, non lasciarsi intorpidire dai vari Peyron, che vorrebbero veder disgiunto il ceto medio dalle forze popolari. Questi signori agiscono per non aver nemico un possente fronte unito di interessi concordi, allo scopo di poter disporre della vita degli operai, di poter condurre a fondo una politica colonialista verso la Sicilia, verso il Mezzogiorno, per migliorare la propria produzione a danno di chi lavora, per vedere aumentati i propri profitti contro l'interesse di milioni di cittadini.

Dopo il discorso l'afflusso di pubblico è continuato ancora incessante: centinaia di cartoline-ricordo sono state spedite dall'ufficio postale del «festival». Al teatro all'aperto s'è esibita la banda musicale della Barriera di Milano, assai nota a Torino, sotto la direzione del maestro Parisini; i bravi musicisti hanno eseguito arie sinfoniche e operistiche, fantasie di canti di folclore e selezioni d'operetta.

A tarda sera, al «festival» si cantava ancora e la gioia era più che mai presente ad ogni tavolo, in ogni stand, in ogni gruppo; visto dal Monte dei Cappuccini, il parco Ginzburg sembrava un enorme e suggestivo fiore di luci, che gettava i suoi riflessi multicolori sulle acque del Po

Varata alla Spezia la «Carlo Canepa»

LA SPEZIA, 29. — Dagli scali del cantiere navale «Ansaldo» del Muggiano, è scesa stamani in mare la motonave «Carlo Canepa», costruita per conto della società «Carbocoke» di Palermo. La nuova unità ha una portata lorda di 15.800 tonn., è lunga m. 165,46, larga metri 20,90; può sviluppare una velocità di 14 nodi; orari a pieno carico.

Le truppe che parteciperanno alle manovre passate ieri in rassegna dal Capo dello Stato

Festose accoglienze della popolazione del Vercellese al Presidente - Il discorso sotto la tenda - Le esercitazioni denominate «Monte Bianco» cominceranno martedì

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

VERCELLI, 29. — Nobili e umane parole ha rivolto il Presidente della Repubblica, Giovanni Gronchi, agli ufficiali e ai soldati che stanno per dare inizio alle esercitazioni militari nella zona di Gattinara.

Prendendo la parola sotto la grande tenda dov'era stato invitato, a Castelletto Monastero, Gronchi ha affermato di sua iniziativa, come Capo dello Stato, per le forze armate e ha insistito sul carattere difensivo di queste manovre: il compito di preservare la pace — ha soggiunto il Presidente — è il più alto che possa essere assolto dai popoli come dagli individui. La funzione dell'Esercito è di preservare la pace e ne deve essere strumento fondamentale proprio perchè è creatura del popolo, formato dal popolo.

Al termine del suo discorso che è stato vivamente applaudito, Gronchi ha rivolto un cordiale saluto ai soldati e agli ufficiali. Prima di lui aveva parlato il ministro della Difesa Taviani e il comandante della esercitazione (che viene definita «Monte Bianco») gen. Giancarlo Re, che ha porto al Presidente una medaglia ricordo.

Gronchi è arrivato alla stazione di Gattinara alle 9 accolto da una grande folla festante che s'assiepava lungo le transenne in due fitti schieramenti lungo la strada per dove dalla macchina presidenziale. Le stesse scene si sono ripetute lungo la «provinciale» per Cossato e sul campo, dove ha avuto luogo la rassegna.

Verso le 11, in una zona detta «Baggia», Gronchi, che era accompagnato dal ministro della Difesa e dai gen. Mancinelli e Liuzzi, ha passato in rassegna un perfetto schieramento di numerose unità corazzate, motorizzate, blindate appartenenti per la maggior parte alle divisioni «Legnano», «Cremona» e «Centauro». Su una «jeep» Gronchi ha salutato le truppe e quindi da un palco ha assistito alla messa al campo. Sulla via del ritorno il Capo dello Stato è stato fatto segno a nuove manifestazioni di simpatia da parte della popolazione. I sindaci dei piccoli comuni della zona erano sulla strada proclamati con i loro gonfaloni e con le Giunte per rendere il saluto.

Le manovre, che sono agli ordini del gen. Re, avranno il loro primo inizio soltanto nella giornata di martedì; ad esse, che sono denominate «Monte Bianco», partecipano centomila uomini e sono essenzialmente puntate sulla necessità d'adeguare lo Esercito alla nuova realtà, che si chiama arma atomica. I militari affermano che un esercito non addestrato ai procedimenti della battaglia atomica nel quadro della difesa, sarebbe votato a sicura distruzione, perchè non si può più prescindere da questa nuova forza. E aggiungono che se l'arma atomica venisse impiegata sul campo di battaglia essa costituirebbe sì, l'elemento preponderante, ma non decisivo, cosicchè rimangono indispensabili le unità tradizionali. E poichè ancora non è da escludere che in una deprecabilissima guerra per comune accordo o per altri motivi, le armi atomiche non sarebbero impiegate, occorre dare alle forze terrestri la possibilità di agire in maniera bivalente a seconda delle circostanze.

«Le esercitazioni, con le truppe — afferma il comunicato diramato alla stampa — fanno seguito agli studi e alle manovre teorico-pratiche svolte in precedenza e hanno lo scopo di provare sul terreno e con le unità effettive, i cambiamenti che già sono apparsi indispensabili, gli adattamenti già visti necessari, nonchè quello di trarre ulteriori elementi di esperienza da sviluppare, eventualmente nel futuro». I militari quindi affermano che lo Stato maggiore si pone «nel quadro realistico della tecnica odierna e futura».

Ma, come oggi il mondo si trova di fronte a un problema così vertiginoso. E anche questo è un drammatico monito per gli italiani, e per tutta l'umanità a volere e a lottare conseguentemente per la pace. Lo accenno che a ha fatto Gronchi è passo quanto mai opportuno e calzante.

GIULIO GORIA

VERRA' PRESENTATO DA MORO AL PARLAMENTO

Nuovo progetto per l'applicazione del "fermo di polizia,, obbligatorio

Con ogni probabilità, quella di domani sarà l'ultima seduta del Consiglio dei ministri di questa sessione estiva. Oltre al problema dei prezzi e alla relazione di Martino su Suez, il Consiglio dovrebbe discutere il disegno di legge del ministro della Giustizia riguardante le modifiche da apportare all'art. 238 del Codice di procedura penale dopo la recente deliberazione della Corte costituzionale in materia di «fermo di polizia».

Nel discorso di replica in occasione dell'approvazione del bilancio del suo dicastero, il ministro dell'Interno — ricorda un ispirato dispaccio dell'ANSA — osservava che oggi le forze di polizia sono in gran parte prive di strumenti idonei alla lotta immediata e ravvicinata con la delinquenza. Abolito il fermo provvisorio, sospeso l'istituto dell'ammonizione, si è determinata nei tutori dell'ordine una crisi psicologica di allarmanti proporzioni e il ministro confidava nella collaborazione di tutto il Parlamento per l'approvazione di norme legislative idonee a garantire la tranquillità e l'ordine del vivere civile».

Ora, secondo quanto si rileva nella relazione che accompagna detto provvedimento del Guardasigilli, poichè i casi di mandato di cattura obbligatorio, per le nuove disposizioni dell'art. 253, sono notevolmente diminuiti di numero, ne è derivato «un notevole e grave intralcio per gli organi di polizia giudiziaria nell'accertamento dei reati e delle responsabilità commesse». Ciò si intende ovviare disponendosi che «anche fuori dei casi di flagranza, quando vi è fondato sospetto di fuga, gli ufficiali e gli agenti della polizia giudiziaria o della forza pubblica possono fermare le persone su cui gravano fondati indizi di aver commesso un reato per il quale la legge stabilisce la pena della reclusione per un tempo non inferiore nel minimo a cinque anni o nel massimo a dieci anni o una pena più grave. Possono altresì fermare le persone su cui gravano fondati indizi di aver commesso un reato per il quale la legge stabilisce la pena della reclusione per un tempo non inferiore nel massimo a quattro anni, quando sono state condannate più volte per delitto non colposo o altra volta per delitto della stessa indole ovvero non hanno la residenza nel territorio dello Stato». Sono inoltre fissati i termini (48 ore) entro cui il fermo deve essere comunicato all'autorità giudiziaria.

Una donna arsa viva in una baita di Ortisei

La costruzione era stata incendiata da un fulmine

ORTISEI 29 — Sull'Alpe di Siusi un fulmine ha incendiato una Malga di proprietà dell'agricoltore Angelo Walpoth, di 45 anni. La moglie di questi, Luigia Malchertemer, di anni 31, è morta nel rogo.

I coniugi Wapoth dormivano in un fienile e non appena si sono accorti che la attigua baita era in preda alle fiamme sono accorsi per cercare di salvare qualche masserizia, e, pare, anche una discreta somma di danaro.

In questo tentativo la donna, rimasta prigioniera delle fiamme, è bruciata — del suo corpo sono stati trovati soltanto alcuni frammenti ossei — mentre il marito ha riportato gravi ustioni. I carabinieri di Ortisei stanno conducendo un'inchiesta.

700 q.li di fieno distrutti dalle fiamme ad Aprilia

LATINA, 29 — In una cascina di proprietà del colono Mario Ciarlotta, prendevano improvvisamente fuoco, questa notte, circa mille quintali di fieno. I carabinieri di Aprilia telegrafavano, verso l'una di notte, ai vigili del fuoco di Latina i quali immediatamente accorrevano sul posto ed iniziavano l'opera di spegnimento.

Ma, nonostante il pronto intervento, occorrevano sei ore di duro lavoro per domare le fiamme. Si riusciva a salvare così circa 200 quintali di fieno. Settecento quintali sono però andati distrutti e c'è stato il pericolo che prendessero fuoco la stessa casa colonica e i pagliai vicini.

Le feste di Varese e di Casalmaggiore

I compagni Adamoli e Lajolo hanno parlato dinanzi a migliaia di lavoratori

VARESE, 29. — I comunisti varesini, possono essere soddisfatti della riuscita del loro «festival» provinciale dell'*Unità*. A migliaia sono infatti intervenuti i lavoratori e i cittadini di Varese, con le famiglie e la giornata è trascorsa nella serenità e nella gioia. In serata ha preso la parola il compagno Adamoli, direttore dell'*Unità* di Genova, il quale ha iniziato il suo discorso con la commemorazione del grande lutto che ha colpito nei giorni scorsi la marina mercantile, il popolo genovese e tutto il popolo italiano con la catastrofe della «Andrea Doria».

Egli ha avuto espressioni di particolare solidarietà nei confronti, in tutte quelle nostre famiglie i emigranti che erano a bordo del transatlantico affondato, e che quando non hanno perduto tutto con esso hanno però perduto tutti i loro averi, che dovranno costituire la base per una nuova migliore vita lontano dalla Patria.

Ma anche da questo dramma, ha aggiunto Adamoli, il popolo italiano dovrà trarre i motivi per un più sentito atteggiamento alle sorti del nostro Paese, ove il P.C.I. da sempre, sotto l'insegnamento di Antonio Gramsci e di Togliatti, va cercando il modo di superare la crisi italiana nella democrazia e nel socialismo.

Il discorso civile, avvincente, lucido, martellante, ha commosso e conquistato tutti i presenti, suscitando alla fine scroscianti applausi.

Dopo la liberazione del compagno Capocaccia medico molto caro per il suo lavoro ai problemi della stampa ricoprendo diversi incarichi nei vari istituti ad essa interessati. Nel '45 subito dopo la Liberazione venne inviato come commissario straordinario del *Corriere della Sera*, poi tenne la presidenza del Consiglio di amministrazione del quotidiano *Milano Sera*. Attualmente, oltre ad essere corrispondente locale dell'*Unità*, era membro del Consiglio direttivo nazionale della Stampa periodica e faceva parte del Consiglio di amministrazione e del comitato di redazione del settimanale *Vie Nuove*.

Ai familiari del compagno Capocaccia esprimiamo le più vive condoglianze dei redattori e degli amministratori dell'*Unità*.

La festa di Casalmaggiore

CASALMAGGIORE (Cremona), 29 — Oggi a Casalmaggiore, di fronte a un pubblico di operai, contadini, artigiani e intellettuali, il compagno Davide Lajolo, direttore de l'Unità di Milano, ha parlato nel corso della festa dell'*Unità*.

«Ulisse» ha ricordato ai convenuti che 250 voti conquistati in più a Casalmaggiore dal PC durante la campagna amministrativa sono il segno delle grandi possibilità che il partito ha di legarsi ai ceti sociali della stessa città e del circondario e medio, perchè i comunisti conducono una politica nazionale e non di parte, combattendo contro la discriminazione con la quale si vuole isolare la grande massa dei lavoratori socialisti e comunisti.

E' morto il compagno avvocato Capocaccia

MILANO, 29 — Si è spento oggi primo pomeriggio in una clinica milanese, alla età di 72 anni, il compagno avv. Domenico Capocaccia, nostro nuovo e militante antifascista. Era nato a Bagnoregio (Viterbo) il 5 febbraio 1886. Compiuti gli studi di legge si era successivamente trasferito a Milano, dove esercitò prevalentemente la professione nel periodo clandestino e immediatamente dopo la Liberazione. Militante socialista, nel periodo clandestino con Eugenio Curiel fondò nel suo Studio un centro di lotta antifascista; fu arrestato nel '44 il fermo e portato in carcere a San Vittore.

Dopo la Liberazione il compagno Capocaccia dedicò molta parte del suo lavoro ai problemi della stampa ricoprendo diversi incarichi nei vari istituti ad essa interessati. Nel '45 subito dopo la Liberazione venne inviato come commissario straordinario del *Corriere della Sera*, poi tenne la presidenza del Consiglio di amministrazione del quotidiano *Milano Sera*. Attualmente, oltre ad essere corrispondente locale dell'*Unità*, era membro del Consiglio direttivo nazionale della Stampa periodica e faceva parte del Consiglio di amministrazione e del comitato di redazione del settimanale *Vie Nuove*.

Ai familiari del compagno Capocaccia esprimiamo le più vive condoglianze dei redattori e degli amministratori dell'*Unità*.

PIETRO INGRAO direttore
Aniello Coppola vice dir. resp.
Stabilimento Tipogr. G.E.S.I.S.A. Via IV Novembre 149 - Roma
L'Unità autorizzazione a giornale murale n. 4903 del 4 gennaio 1956